

Kamishibai-Geschichten für den DIN A3 Rahmen mit der Verleihnummer 7550319

SACHGESCHICHTEN	5
Am Flughafen.....	5
Amsel, Drossel, Fink und Star	5
Ameise, Biene und Schmetterling.....	5
Auf der Baustelle.....	6
Bäume im Herbst.....	6
Bei Polizei und Feuerwehr.....	6
Beim Einkaufen	7
Das ist mein Körper	7
Das Kaninchen.....	7
Das kleine Schaf Ida findet Freunde.....	8
Das Schaf.....	8
Das Wasser	8
Der Eisbär	9
Der Fisch.....	9
Der Frosch	9
Der Frosch	10
Der Marienkäfer	10
Der Wackelzahn.....	10
Der Wasserkreislauf in der Natur	11
Der Weg der Nahrung durch den Körper	11
Die Assel findet einen Freund.....	11
Die Erde.....	11
Die Fledermaus.....	12
Die Kuh.....	12
Die Luft.....	12
Die Maus	12
Die Plastiktüte.....	13
Die Schnecke	13
Die Sonne, woher kommt sie (jap. Format)	13
Die Spinne	13
Der Hund.....	14
Der kleine Igel	14
Der Igel	14
Der Schmetterling	14
Die Biene.....	15
Der Fuchs	15
Der Papagei	15
Der Schmetterling	16
Der Wolf	16
Die Ameise	16
Die Amsel.....	17
Die wunderbare Ohrenschnecke	17
Das Feuer.....	17
Das kleine Eichhörnchen	17
Der kleine Feldhase	18

Das Huhn	18
Das Eichhörnchen.....	18
Das Krokodil.....	19
Der Elefant.....	19
Der Löwe.....	19
Der Pinguin.....	20
Der Wald	20
Die Giraffe.....	20
Die kleine Raupe entdeckt die Wiese	20
Die Krähe	21
Die Schlange	21
Es schneit, es schneit	21
Eule, Fuchs und Hirsch.....	21
Gib nicht auf, kleiner Dino! – Sachgeschichte-	22
Huhn, Schwein und Kuh	22
Hund, Katze und Kaninchen.....	23
Donner, Blitz!	23
Ein Baby wächst in Mamas Bauch	23
Erntezeit.....	24
Geht unser Licht aus, wenn kein Wind weht?.....	24
Ich gehe in den Kindergarten.....	24
Ich gehe in die Schule	24
Im Fußballstadion	25
Im Krankenhaus	25
Im Museum	25
Im Zirkus	26
Im Zoo	26
Ist der Eisbär in Gefahr	26
Kater Alfred auf Mäusejagd.....	27
May und Molly: zwei Hunde vertragen sich wieder.....	27
Menschenaffen	27
Kleiner Esel Pedro in Gefahr.....	28
Unsere Singvögel.....	28
Sonne, Wolke, Regenbogen	28
So leben die Tiere im Winter	29
So leben die Tiere in der Nacht.....	29
Sonne, Mond und Erde.....	29
Tiere im Winter.....	30
Tiere und Pflanzen im Wald.....	30
Tiere und Pflanzen in der Hecke.....	30
Tiere und Pflanzen in der Wiese	31
Vom Baum zum Papier	31
Vom Korn zum Brot	31
Vom Schaf zum Schal.....	32
Vom Schaf zur Wolle. Wie ein Faden entsteht	32
Von der Blüte zum Apfelsaft	32
Von der Kuh zum Käse.....	32
Von fleißigen Bienen und leckerem Honig	33
Von Milchzähnen und Zahnlücken	33
Von Urmenschen und Neandertalern	33
Wale und Delfine	34
Warum muss die Mango fliegen?	34
Was blüht und krabbelt da?	34

Was macht das Auto an der Steckdose?	34
Weihnachtsbäckerei	35
Wer hat mein T-Shirt gemacht?	35
Wer bestimmt hier eigentlich? Demokratie lernen, Partizipation leben	35
Wie aus Getreide Brot wird	36
Wie der Apfel wächst Von der Blüte bis zur Frucht	36
Wie die Kartoffel keimt und wächst	36
Wie lebt das Huhn?	37
Wie lebt der Igel?	37
Warum glitzert Schnee?	37
Wassertröpfchens Reise (jap. Format)	37
Wie wir Plastik sparen und Müll reduzieren	38
Wir entdecken Formen	38
Wir haben Rechte!	38
Wo der Ketchup wächst	39
Wo landet nur der ganze Müll?	39

Sachgeschichten

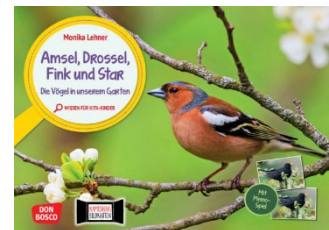
Am Flughafen 7250538



10 Bildkarten, Produktion: 2018, Alter: E(3-6); A(1)

Mit dem Flugzeug zu verreisen ist eine aufregende Sache - besonders für Kinder. Schon vor dem Start können sie am Flughafen allerlei erleben und beobachten: von den zahlreichen Menschen, Schaltern und Geschäften im Terminal über die großen Maschinen und das emsige Treiben auf dem Rollfeld bis hin zur Sicherheitskontrolle. Dieses Kamishibai zeigt die betriebsame Welt des Flughafens in großen Bildern und mit Blicken hinter die Kulissen. So werden vielerlei Fragen beantwortet: Wie finde ich mich am Flughafen zurecht? Wo parken Flugzeuge? Was passiert beim Check-in? Wofür gibt es Flugzeugschlepper? Was macht ein Fluglotse?

Amsel, Drossel, Fink und Star 72500321



11 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: E(3-6)

Heimische Vögel kennenlernen: Welcher Vogel gilt als Kirschendieb? Wie bewegt sich die Amsel am Boden? Und wie können Gärten für Fink, Spatz, Elster & Co vogelfreundlicher gestaltet werden? Auf Fotobildkarten werden typische Merkmale von neun Gartenvögel vorgestellt. Ergänzt wird das Sachwissen mit Tipps für den Vogelschutz und einem Memo-Spiel.

Ameise, Biene und Schmetterling 72500236



11 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: E(3-6)

Schmetterlinge finden alle Kinder schön, Ohrenkneifer nicht unbedingt: Die Welt der Insekten ist abwechslungsreich. Mit dem Bildkartenset für das Erzähltheater und dem dazu passenden Memo-Spiel werden Wissensvermittlung und Spielen kombiniert. So lernen alle mehr über die Welt der Krabbeltiere.

Auf der Baustelle 7250539



10 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: E(3-6); A(1)

Brummende Lastwagen und schaufelnde Bagger faszinieren Kinder. Doch die betriebsame Welt auf der Baustelle können sie meist nur aus der Ferne beobachten. Diese Karten zeigen Maschinen und Bauarbeiten in großen Bildern und mit Blicken hinter die Kulissen. So werden zahlreiche Fragen beantwortet: Wo wird überall gebaut? Wer arbeitet auf der Baustelle? Warum fällt ein Kran nicht um? Wie kommt der Tunnel in den Berg? Wann wird ein Haus gesprengt?

Bäume im Herbst 72500058



11 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Wieso sind Laubbäume im Winter kahl? Warum verfärben sich die Blätter, aber nicht die Nadeln? Woran erkennt man eine Eiche? An welchem Baum wachsen Bucheckern? Was passiert mit dem Laub am Boden? Die Fotobildkarten geben Antworten auf diese und weitere Fragen rund um heimische Bäume und den Kreislauf der Natur.

Bei Polizei und Feuerwehr 7250541



10 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: E(3-6); A(1)

Wenn Blaulicht und Sirene um die Ecke kommen, wecken sie sofort die Aufmerksamkeit von Kindern. Die Faszination drückt sich auch in ihren ersten Berufswünschen aus: Viele möchten später einmal bei der Polizei oder Feuerwehr arbeiten. Diese Karten zeigen die Aufgaben von Polizisten und Feuerwehrleuten in großen Bildern und geben spannende Einblicke in deren Arbeitsalltag. So werden vielerlei Fragen beantwortet: Wie erreiche ich Polizei und Feuerwehr? Was genau macht ein Polizist? Wer kommt, wenn ein Unfall oder ein Verbrechen passiert ist? Wann muss die Feuerwehr anrücken? Welche Hilfsmittel haben Polizei und Feuerwehr? Zusatzmaterial: Buch mit 32 Projektideen zum Thema Feuerwehr unterstützen pädagogische Fachkräfte gezielt bei der Umsetzung in der Kita. Es finden sich praxisnahe Angebote zu Projektthemen wie "Feueralarm: Es brennt!"; "Feuer entdecken"; "Wasser marsch: Feuer löschen"; "Beruf Feuerwehrmann/Feuerwehrfrau".

Beim Einkaufen 7250542



10 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: E(3-6); A(1)

Einkaufen gehört zu unserem Alltag. Neben Lebensmitteln benötigen wir Drogerieartikel, Kleidung und vieles mehr. Aber Einkaufen will gelernt sein. Schon kleine Kinder spielen deshalb mit dem Kaufmannsladen, während Schulkinder mit Taschengeld erste Erfahrungen sammeln können. Dieses Kamishibai zeigt die Welt des Einkaufens in großen Bildern und mit Blicken hinter die Kulissen. So werden vielerlei Fragen beantwortet: Wie kauft man am besten ein? Warum bezahlen wir mit Geld? Was ist der Unterschied zwischen einem Supermarkt und einem Discounter? Welche Märkte gibt es noch? Was bedeutet "bio"?

Das ist mein Körper 7250228



12 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: E (3-6); A(1-4)

Kinder erkunden ihren Körper von klein auf. Körperteile wie Ohren, Hände und Füße lassen sich gut erfassen. Doch wie sieht es in unserem Inneren aus? Was pocht in unserer Brust? Wohin verschwindet das Essen? Und was bringt uns zum Laufen? Mithilfe der illustrierten Bildkarten können Kinder Blicke in den menschlichen Körper werfen und wichtige Organe kennenlernen

Das Kaninchen 72500003



10 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Ob auf dem Feld, im Stadtpark oder in der eigenen Wohnung - Kaninchen faszinieren Kinder und sind als Haustiere sehr beliebt. Diese Karten zeigen das flinke Tier in großen Bildern und bieten Einblicke in seine Lebenswelt. So werden Fragen beantwortet: Warum gräbt das Kaninchen unterirdische Tunnel? Wie schützen sich die kleinen Tiere vor ihren Feinden? Worauf sollte man achten, wenn man ein Kaninchen als Haustier hält?

Das kleine Schaf Ida findet Freunde 7250553



14 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: E(3-6); A(1-4); J(6-10)

Das kleine Schaf Ida sucht Freunde zum Spielen. Die großen Brüder wollen Ida nicht dabei haben. Und die anderen Lämmchen trinken oder schlafen gerade oder sind so in ihr eigenes Spiel vertieft, dass Ida außen vor bleibt. Doch das kleine Schaf gibt die Hoffnung nicht auf und erlebt einen richtig schönen Tag ... Die fotografische Bildergeschichte fürs Kamishibai lädt zur Bildbetrachtung ein, bei der die Kinder Wortfelder und Sachwissen spielerisch und im Dialog mit dem Erzähler erarbeiten. Die szenische Fotografie bewirkt, dass jede Fotokarte zum Erfinden neuer kleiner Geschichten anregt, indem sich die Kinder in das Tier einfühlen. Das methodische Begleitheft enthält eine Sammlung von Fragen, die die Kinder zum Sprechen und Erzählen anregen, zum genauen Betrachten der Fotos einladen und den roten Faden für neue Geschichten mit den Fotokarten bieten. Außerdem: Bilderbuchtipps, erlebnisbezogene Vertiefungsangebote wie Kreisspiele, Spiellieder, Tanz- oder Bewegungsspiele.

Das Schaf 72500004



10 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2);

Schafe sind scheu und lassen sich deshalb meist nur aus der Ferne beobachten. Diese Karten zeigen das aufmerksame Tier in großen Bildern und mit Einblicken in seine Lebenswelt. So werden Fragen beantwortet: Wieso ist ein Schaf nicht gerne allein? Welche Aufgaben hat ein Schäfer? Warum kauen Schafe fast pausenlos? Welche Rasse hat die weichste Wolle? Was machen Schafe auf dem Deich?

Das Wasser 72501082



12 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: A(1-2); E(6); SO; J(6-8)

Ohne Wasser gäbe es auf der Erde kein Leben. Der menschliche Körper besteht zu mehr als 70 Prozent aus Wasser. Wasser wird nicht nur zum Trinken, sondern auch zum Putzen und für die Körperhygiene benötigt. Da das Reinigen von Wasser schwierig ist, sollten man sparsam damit umgehen.

Der Eisbär 72500177



10 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Am Nordpol lebt der größte Bär der Erde: der Eisbär. Dass seine Heimat fast immer mit Schnee und Eis bedeckt ist, stört ihn nicht. Er ist von Kopf bis Fuß an die kalten Bedingungen angepasst. Dieser Kartensatz für das Kamishibai zeigt den weißen Bären in Bildern und bietet Informationen: Wie verbringt der Eisbär den Tag? Wo werden die Jungen geboren? Warum stellt der Klimawandel für die Tiere eine Bedrohung dar?

Der Fisch 72500005



10 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2);

Diese Karten zeigen heimische Süßwasserfische in großen Bildern und bieten Einblicke in ihre Lebenswelt. So werden vielerlei Fragen beantwortet: Ist Fisch gleich Fisch? Wie können die Tiere unter Wasser leben? Warum sind kleine Arten oft im Schwarm unterwegs? Was fressen Fische? Wie kommen sie zur Welt?

Der Frosch 72500006



10 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Diese Karten zeigen die Tiere in großen Bildern und bieten Einblicke in ihre Lebenswelt. So werden Fragen beantwortet: Warum quaken Frösche? Wodurch unterscheiden sich Frösche und Kröten? Wie wird aus einer Kaulquappe ein Frosch? In welchen Ecken des Gartens fühlen sich die Tiere besonders wohl?

Der Frosch 72500108



10 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: E(3-6), A (1-2)

Das Kamishibai zeigt die Entwicklung von Fröschen und Kröten. Folgende Themen werden behandelt: Laich im Teich, Schlüpfen von Kaulquappen, Wachstum und Verwandlung zu Fröschen, Frosch mit Warzen: die Erdkröte. Zusatzmaterial: 1 Karte mit Erzähltexten; 1 Karte mit Begleittexten; Kopiervorlagen auf den Rückseiten der Erzählkarten mit Bastelvorschlägen, Geschichte, Gedichten usw.

Der Marienkäfer 72500008



11 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: E(3-6); A(1)

Der Käfer ist zunächst eine unscheinbare Larve und obendrein sehr gefräßig. Diese Karten zeigen das Krabbeltier in großen Bildern und bieten Einblicke in seine Lebenswelt. So werden Fragen beantwortet: Wofür stehen die Punkte auf dem Rücken des Marienkäfers? Wie entwickelt er sich? Was ist seine Leibespeise? Warum mögen ihn die Gärtner, aber die Ameisen nicht? Wo verbringen die Käfer den Winter?

Der Wackelzahn 7250218



9 Bildkarten, Produktion: 2016, Zielgruppen: E(3-6); A(1)

Das Erzähltheater begleitet Kinder beim Großwerden: Dieses Bildkartenset geht auf anschauliche Weise vielen kindlichen Fragen rund um das spannende Thema Zahnwechsel nach.

Der Wasserkreislauf in der Natur 7250559



12 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: E (4-6); A(1-3); J(6-8)

Die drei Freunde Hanna, Nashi und Gabriel gehen in die gleiche Klasse. An den Nachmittagen spielen sie oft zusammen mit ihren jüngeren Geschwistern im Hof ihres Wohnblocks. Als es einmal heftig zu regnen beginnt, wundert sich Hannas jüngere Schwester, die noch in die Kita geht, wie der Regen überhaupt in den Himmel kommt und von dort wieder zurück auf die Erde. Da beobachten die Freunde, wie das Wasser im Boden versickert und in der Sonne verdunstet. Daheim in der Küche stellen sie ihre Entdeckung als Experiment nach und entdecken so den Kreislauf des Wassers.

Der Weg der Nahrung durch den Körper 7250305



12 Bildkarten, Produktion: 2016, Zielgruppen: E(4-6); A(1-3); J(6-8)

Beim Abendbrot fragt Lena ihre beiden Schwestern, was aus der Nahrung wird, wenn sie im Körper gelandet ist. Was passiert da im Mund beim Kauen? Wo gelangt das Essen nach dem Schlucken hin? Was macht der Magen mit der Nahrung? Und: Wie kommt alles, was der Körper nicht braucht, wieder raus?

Die Assel findet einen Freund 7250286

deutsch, japanisch



12 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: ab 4 Jahre

Der kleine Kellersassel Junge Rollo war sehr, sehr schüchtern. Wen er auch traf, er rollte seinen Körper sofort zu einer Kugel zusammen und verbarg sich. Deshalb hatte Rollo leider auch keine Freunde. Er war immer ganz allein. Eines Tages aber geschah etwas Besonderes. Als Rollo morgens die Augen aufschlug, fand er vor sich auf dem Boden einen silbrigen Weg, der in der Sonne glitzert.

Die Erde 72501084



12 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: A(1-2); E(6); SO; J(6-8)

Das Wort "Erde" hat im Deutschen mehrere Bedeutungen: Zum einen ist die Erde der Planet, auf dem wir leben. Erde ist aber auch der Boden, auf dem wir stehen und der die Grundlage für das

Leben darstellt. Dieser Boden liefert Nahrungsmittel und wir verdanken ihm die Vielfalt an Pflanzen und Tieren.

Die Fledermaus 72500010



10 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Diese Karten zeigen das Tier in großen Bildern und mit Einblicken in seine Lebenswelt. So werden Fragen beantwortet: Wo verstecken sich Fledermäuse, wenn es hell ist? Wie jagen die Flattertiere nachts ihre Beute? Warum hängen Fledermäuse beim Schlafen mit dem Kopf nach unten?

Die Kuh 72500011



11 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: E(3-6); A(1)

Diese Karten zeigen das Tier in großen Bildern und mit Einblicken in seine Lebenswelt. So werden Fragen beantwortet: Warum kauen Kühe den ganzen Tag? Wieso ist ein Kuhfladen nützlich? Wann gibt eine Kuh zum ersten Mal Milch? Wie funktioniert das Melken?

Die Luft 72501083



12 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: A(1-2); E(6); SO; J(6-8)

Menschen, Tiere und Pflanzen können ohne Luft nicht leben. Menschen und Tiere brauchen sie zum Atmen, Pflanzen stellen bei der Photosynthese Sauerstoff her. Luft ist nicht sichtbar, man kann sie nicht schmecken, riechen oder anfassen. Dennoch ist sie überall. Zusatzmaterial: Erzählvorschläge.

Die Maus 72500012



11 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: E(3-6); A(1)

Mit diesem Kamishibai begegnen die Kinder dem kleinen Nagetier und erhalten Einblicke in seine Lebenswelt. So werden Fragen beantwortet: Wo ist die Maus zu Hause? Warum gehen Mäuse meistens der Nase nach? Was fressen sie am liebsten? Wann singt ein Mäusemännchen? Wie sehen die Babys der kleinen Nager aus?

Die Plastiktüte 72500290

deutsch, französisch



19 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: ab 5 Jahre

Tom wirft seine Plastiktüte in die Büsche: Sie hat ein Loch und ist nutzlos. Aber nicht jeder ist dieser Ansicht! Mit Hilfe des Windes geht die Tüte noch durch viele Hände und stellt ihre Nützlichkeit unter Beweis.

Die Schnecke 72500515



11 Bildkarten, Produktion: 2017 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6)

Warum zieht die Schnecke eine Schleimspur hinter sich her? Wofür haben Schnecken Fühler? Wie fressen Schnecken? Warum gibt es Schnecken mit und ohne Haus? Vor wem müssen sie sich in Acht nehmen? Dieses Kamishibai zeigt das Kriechtier und seine Besonderheiten in großen Bildern. Zusatzmaterial: Didaktische Hinweise; Arbeitsmaterialien; Tipps; Links.

Die Sonne, woher kommt sie (jap. Format) 72500018

deutsch, französisch, japanisch, vietnam



12 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: ab 5 Jahre

Die in Vietnam spielende Geschichte handelt von mehreren Tieren (Affe, Krebs, Hirsch und Eule), die sich die Frage stellen: Woher kommt eigentlich die Sonne? Nachdem alle ihre Theorien vorgetragen haben - und die der anderen nicht gelten lassen wollen - kommt es zum Streit. Endlich kommen sie auf die Idee, den Hahn zu befragen und als Frühaufsteher weiß er natürlich, wo die Sonne jeden Morgen aufgeht.

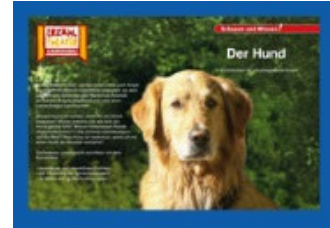
Die Spinne 72500516



10 Bildkarten, Produktion: 2017 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Welche Spinnenarten gibt es bei uns? Woran erkennt man eine Spinne? Wie bauen Spinnen ihre Netze? Wie fangen Spinnen ihre Beute? Sind Spinnen für uns gefährlich? Enthalten sind: Didaktische Hinweise; Arbeitsmaterialien; Tipps

Der Hund 7250428



10 Bildkarten, Produktion: 2017, Zielgruppen: E(3-6); A(1)

Worauf muss ich achten, wenn mir ein Hund begegnet? Woran erkenne ich, wie sich ein Hund gerade fühlt? Warum hinterlassen Hunde „Riechbotschaften? Wie kommen Hundewelpen auf die Welt? Was muss ich bedenken, wenn ich mir einen Hund als Haustier wünsche?

Der kleine Igel 7250345



7 Bildkarten, Produktion: 2016, Zielgruppen: E(3-6); A(1-3); J(6-8)

Der kleine Igel macht einen Spaziergang durch den Garten. Warum frisst der Igel bloß so viel? Wozu braucht er seine Stacheln? Wo hält er seinen Winterschlaf?

Der Igel 7250429



10 Bildkarten, Produktion: 2017, Zielgruppen: E(3-6); A(1)

Themen: Igel beobachten, besondere Verhaltensweisen, Fortbewegung, Ernährung, Paarung, Igelbabys, Nestbau, igelfreundlicher Garten, Feinde des Igels.

Der Schmetterling 72500218



24 Bildkarten, Produktion: 2019 Zielgruppen: SO; E(3-6); A(1-3); J(6-8)

Die bunten Schmetterlinge fliegen von Blüte zu Blüte, saugen Nektar und helfen beim Bestäuben verschiedener Pflanzen. Wie entwickeln sie sich? Aus kleinen Eiern schlüpfen gefräßige, unscheinbare Raupen. Sie verpuppen sich und verwandeln sich schließlich in Schmetterlinge. Ihre Verwandlung - die Metamorphose - ist ein kleines Wunder der Natur.

Die Biene 7250430



11 Bildkarten, Produktion: 2017, Zielgruppen: E(3-6); A(1)

Dieses Kamishibai zeigt den Kindern das Insekt in großen Bildern und mit Blicken hinter die Kulissen. So werden zahlreiche Fragen beantwortet: Wie entstehen Bienenwaben? Wie funktioniert ein Bienenstaat? Wie stellen die Tiere Honig her? Wie sieht ihr Nachwuchs aus? Welche Feinde und welche Verwandten hat das Insekt? Was macht eigentlich ein Imker?



Dabei sind zwei weitere Arbeitshefte zum Thema Biene

Der Fuchs 72500007



11 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: E(3-6); A(1-3); J(6-8)

Mit seinen außergewöhnlichen Sinnesleistungen, seinen Tricks und manchmal auch mit Spuren in unserer Umgebung weckt er die Neugier von Kindern. Diese Karten zeigen den Fuchs in großen Bildern und bieten Einblicke in seine Lebenswelt. So werden Fragen beantwortet: Warum verhält sich der Fuchs hin und wieder wie eine Katze? Wie hinterlässt er Nachrichten für andere Füchse? Wo wachsen seine Jungen auf? Welche Verwandten hat unser Rotfuchs überall auf der Erde?

Der Papagei 7250179



10 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Papageien fallen auf: Viele Arten haben ein farbenprächtiges Gefieder und können im Schwarm ganz schön laut sein. Aber das ist längst nicht alles, was es über die bunten Vögel zu wissen gibt! Wer hätte gedacht, dass auch Kakadus und Wellensittiche zur Papageienfamilie gehören? Und warum fressen manche Papageien Erde? Die Fotobildkarten für das Kamishibai bieten Einblicke in die Lebenswelt der schlauen Vögel.

Der Schmetterling 7250450

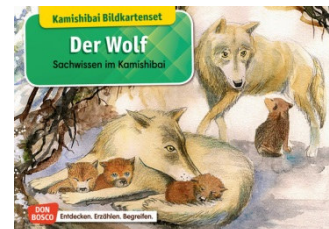


10 Bildkarten, Produktion: 2017, Zielgruppen: E(4-6); A(1); J(6-8)

Ob Zitronenfalter, Pfauenaug oder Fuchsschwanz jedes Kind hat schon einmal einen bunten Schmetterling dabei beobachtet, wie er von Blüte zu Blüte flattert. Die Bildkarten zeigen den Falter detailliert und beantworten zahlreiche Fragen:

- Wie kommt die Farbe auf den Schmetterlingsflügel und warum sind die Flügel überhaupt bunt?
- Wozu haben die kleinen Tiere einen Rüssel?
- Wie überwintern Schmetterlinge?
- Was haben Raupen mit den Faltern zu tun?

Der Wolf 72500129



8 Bildkarten, Produktion: 2019 Zielgruppen: J(6-12); A(1-6)

Die Kamishibai-Bildkarten begleiten ein Wolfsrudel rund ums Jahr: von der Geburt und Aufzucht der Welpen im Frühjahr und Sommer bis zur Abwanderung der Jungwölfe im Herbst und ihrer Suche nach neuen Partnern im Winter. Man erfährt, wie und wo die Wölfe leben, was sie fressen, und lernt ihr Revier- und Rudelverhalten kennen. Zusatzmaterial: Lehrerbegleitheft/Kopiervorlagen

Die Ameise 7250451



10 Bildkarten, Produktion: 2017, Zielgruppen: E(4-6); A(1)

Ameisen gibt es überall. Fast jedes Kind hat schon einmal eine Ameisenstraße beobachtet oder den kleinen Krabbeltieren dabei zugesehen, wie sie ein viel größeres Insekt davongetragen haben. Die Bildkarten zeigen das erstaunliche Tier in großen Bildern. Zahlreiche Fragen werden beantwortet:

- Warum sind nur manche Ameisenhaufen hoch und spitz?
- Weshalb gibt es auf Ameisenstraßen nie einen Stau?
- Ameisen gibt es überall.

Die Amsel 72500009



11 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Diese Karten zeigen den bekannten Singvogel in großen Bildern und bieten Einblicke in seine Lebenswelt. So werden Fragen beantwortet: Wie passt sich die Amsel an ihre Umgebung an? Was frisst sie am liebsten? Wie werden Amselkinder groß? Was macht die Amsel im Winter?

Die wunderbare Ohrenschnecke 72500130



15 Bildkarten, Produktion: 2019 Zielgruppen: E(4-6); J(6-10); A(1-4)

In Versform und mit Sachzeichnungen erzählt diese Kamishibai-Geschichte von der Anatomie unserer Ohren, wie Ohrschnecke, Trommelfell und unser Gleichgewichtssinn funktionieren und warum es wichtig ist, unser Gehör zu schonen. Eine Reise ins Innere unserer Ohren.

Zusatzmaterial: Textvorlage.

Das Feuer 72501081



10 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: A(1-2); E(6); SO; J(6-8)

Die Erzeugung von Feuer spielte in der Geschichte der Menschheit eine entscheidende Rolle: Durch die Beherrschung und Nutzung des Feuers konnte der Mensch die natürliche Angst vor dem Feuer überwinden. Dennoch sollten man sich der möglichen Gefahren des Feuers bewusst sein.

Das kleine Eichhörnchen 7250453



7 Bildkarten, Produktion: 2017, Zielgruppen: E(4-6); A(1-2); J(6-7)

Wo ist das kleine Eichhörnchen zu Hause? Wozu ist der dicke, buschige Schwanz gut? Und was erlebt es alles im Laufe eines Jahres? Mit diesem Bildkartenset wird Sachwissen rund um dieses Wildtier vermitteln.

Der kleine Feldhase 7250454



6 Bildkarten, Produktion: 2017, Zielgruppen: E(4-6); A(1)

Der kleine Feldhase lebt das ganze Jahr über im freien Gelände. Was macht er bei Gefahr? Wie entkommt er seinen Verfolgern? Und wie findet der Pflanzenfresser auch im Winter, trotz Schnee, ausreichend Nahrung? Mittels 6 Bildkarten (DIN A3) begleiten die Kinder den kleinen Feldhasen auf seinen Streifzügen über Wiesen und Felder und erfahren viel Wissenswertes über das spannende Wildtier.

Das Huhn 7250514



10 Bildkarten, Produktion: 2017, Alter: E(3-6); A(1)

Warum sind Hühner am liebsten zu Fuß unterwegs? Was fressen Hühner? Wer ist der Chef der Hühnerschar? Aus welchen Eiern schlüpfen Küken? Was braucht ein Huhn, um glücklich zu sein? Zusatzmaterial: Didaktische Hinweise; Arbeitsmaterialien; Tipps; Links.

Das Eichhörnchen 7250475



10 Bildkarten, Produktion: 2017, Zielgruppen: E(4-6); A(1-3); J(6-8)

Diese Karten zeigen das Eichhörnchen mit Blick hinter die Kulissen. Folgende Fragen werden beantwortet:

- Wie bleiben Eichhörnchen bei ihren waghalsigen Sprüngen im Gleichgewicht?
- Welche Spuren hinterlassen die Nagetiere?
- Wie sehen Eichhörnchenbabys aus?
- Wie schaffen es die Tiere, im Winter zu überleben?

Das Krokodil 72500182



10 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Krokodile gibt es schon sehr lange auf der Erde. Mit ihrem dicken Schuppenpanzer wirken die Reptilien schwerfällig, doch zu Land und vor allem im Wasser kommen sie flott vorwärts. Sie liegen aber auch gern in der Sonne oder lauern regungslos auf Beute. Wagt sich ein unvorsichtiges Tier zu nah heran, schnappen die Krokodile blitzschnell zu. Mit dem Kamishibai können die Kinder dem Jäger gefahrlos begegnen und ihn in Bildern aus nächster Nähe betrachten.

Der Elefant 72500183



10 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Elefanten gehören zu den Rüsseltieren. Sie nutzen ihren Rüssel schließlich in vielen Lebenslagen: zum Fressen und Trinken, zum Riechen, zum Betasten und natürlich zum Trompeten! Darüber hinaus erfahren die Kinder, was es mit den Elefantenohren und den langen Stoßzähnen auf sich hat und wie Elefantenjunge aufwachsen. Der Kartensatz für das Kamishibai bietet Einblicke in die Lebenswelt des grauen Dickhäuters.

Der Löwe 72500184



10 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Der Löwe wird häufig als König der Tiere bezeichnet. Mit diesem Kartensatz für das Kamishibai haben die Kinder Gelegenheit, herauszufinden, woran das liegen könnte: Vielleicht an der prächtigen Mähne des Männchens? Oder an seinem Auftreten innerhalb der Familie? Möglicherweise erklärt es sich auch dadurch, dass der Löwe keine natürlichen Feinde hat? In großen Bildern werden die Eigenheiten der Raubkatze und ihr Tagesablauf vorgestellt.

Der Pinguin 72500175



10 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Der Pinguin ist ein besonderer Vogel. Anders als die meisten Vögel schwebt er nicht durch die Lüfte, sondern ist beim Tauchen im Wasser ganz in seinem Element. Doch wie kommt der Pinguin mit der Kälte am eisigen Südpol zurecht? Und warum unternimmt er im Frühjahr lange Wanderungen? Diese und viele weitere Fragen beantwortet der Kartensatz für das Kamishibai. Die Bilder bieten Einblicke in die Lebenswelt der Pinguine.

Der Wald 72500285



12 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: E(3-6)

Die Fotobildkarten stellen Flora und Fauna des Waldes vor und eignen sich für die Vorbereitung auf den nächsten Ausflug. Die Kinder erfahren, wie dort Blumen blühen können und wer der König des Waldes ist. Ein Bilderrätsel regt dazu an, selbst auf Spurensuche zu gehen.

Die Giraffe 72500180



10 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Die Giraffe ist das größte Lebewesen an Land, wenn man nach der Höhe geht. Die Langhälsen haben in ihrer Heimat, der Savanne, einen guten Überblick - und den brauchen sie auch. Dieser Kartensatz für das Kamishibai erläutert, warum das so ist, und beantwortet weitere Fragen: Wieso haben die Tiere ein geflecktes Fell? Was ist ihre Lieblingsspeise? Wie kommt ein Giraffenjunges zur Welt?

Die kleine Raupe entdeckt die Wiese 7250476



6 Bildkarten, Produktion: 2017, Zielgruppen: E(5-6); A(1-2); J(6-7)

Die Erzählkarten folgen der kleinen Raupe, die auf ihrem Weg durch die Wiese vielen Tieren begegnet. Es wird gezeigt, warum die Raupe ständig Hunger hat, und wie sie zu einem wunderschönen Schmetterling wird.

Die Krähe 7250517



10 Bildkarten, Produktion: 2017, Zielgruppen: E(3-6); A(1)

Wie kann man Krähen von Raben unterscheiden? Wie leben Krähen? Was fressen sie und wo finden sie ihr Futter? Woran merkt man, dass diese Vögel richtig schlau sind? Zusatzmaterial: Didaktische Hinweise; Arbeitsmaterialien; Tipps; Links.

Die Schlange 72500181



10 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Schlangen wirken auf viele Menschen unheimlich. Vielleicht liegt es am starren Blick, an der lautlosen Fortbewegung oder am plötzlichen Zuspinnen. Dabei haben Schlangen die gleichen Grundbedürfnisse wie andere Tiere auch: fressen, Nachwuchs zeugen und sich hin und wieder ausruhen. Mit dem Kamishibai können die Kinder dem faszinierenden Reptil hautnah begegnen und viel Wissenswertes über sein Verhalten erfahren.

Es schneit, es schneit 72501052



12 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: E(4-6); A(1-2)

Sobald es im Winter das erste Mal schneit, wollen die meisten Kinder sofort nach draußen - und stellen viele Fragen: Woher kommt der Schnee? Warum ist er weiß? Wieso rutscht man auf einer gefrorenen Pfütze? Mithilfe der Fotobildkarten können diese und weitere Fragen rund um Schnee, Eis und Winterwetter kindgerecht beantwortet werden.

Eule, Fuchs und Hirsch 72501078



11 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: ab 3 Jahre

Waldtiere kennenlernen: Wer raschelt da durchs Unterholz? Wann schlafen Eulen? Wie hört sich ein Hirsch an? In unseren Wäldern haben zahlreiche Tierarten ihre Heimat. Mit den Fotokarten können Kinder die wichtigsten Waldbewohner entdecken. Zu jedem Tier gibt es ein Foto und Infos über Größe, Nahrung, Merkmale und Lebensraum. Zusätzlich sorgt noch ein Memospiel für Spaß beim Tiere kennenlernen!

Gib nicht auf, kleiner Dino! – Sachgeschichte- 72500364
deutsch, japanisch



16 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: ab 5 Jahre

Vor Millionen Jahren ist in einem warmen und grünen Grasland ein Ei aufgesprungen. Ein kleiner Dinosaurierjunge ist auf die Welt gekommen. Aber seine Mutter ist weit und breit nicht zu sehen. So beginnt die Geschichte vom kleinen Dino, der seine Mutter sucht und dabei große Abenteuer erlebt. Eine Geschichte über Mut und Vertrauen und zugleich eine Sachgeschichte über Dinosaurier. Im Anhang gibt es Informationen zu vielen verschiedenen Dinosaurier-Arten.

Hiro und die Schnecke (jap. Format) 7250219
deutsch, japanisch



12 Bildkarten, Produktion: 1994, Zielgruppen: ab 4 Jahre

In dieser Geschichte wird alles Wissenswerte über die Schnecke vermittelt. Wie und was die Schnecke frisst, ihre Physiognomie und Lebensweise, Paarungsverhalten, wie sie ihre Eier legt, wer ihre Feinde sind, soziale Kontakte, usw.

siehe auch die Geschichte „Die Assel findet einen Freund“ (72500286)

Huhn, Schwein und Kuh 72500244



11 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: E(3-6)

Welche Farben können Kühe haben? Wie nennt man ein männliches Schaf? Was wird aus Entendaunen gemacht? Mit dem Foto-Kartenset lernt man, wie die verschiedenen Bauernhoftiere leben und welche Produkte sie liefern. Als Extra und zur Vertiefung kommt zum Abschluss der Erzählstunde noch das beigefügte Memo-Spiel mit den Fotomotiven zum Einsatz.

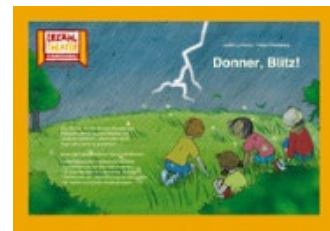
Hund, Katze und Kaninchen 72501058



11 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2); SO

Ob Meerschweinchen, Katze oder Schildkröte: So unterschiedlich sie auch sind, sie alle werden gerne als Haustier gehalten. Dabei gibt es jedoch die verschiedensten Dinge zu beachten - welches dieser Tiere ist Vegetarier und welches Haustier ist überzeugter Fleischfresser, welches Tier fühlt sich draußen am wohlsten und wer braucht ein warmes Plätzchen im Haus? Die Kinder lernen die beliebtesten Haustiere und ihre Bedürfnisse kennen. 10 Fotobildkarten zeigen die Haustiere; eine Bildkarte enthält die Textvorlage. Des Weiteren sind 26 ausgestanzte Memospielkärtchen für die Kombination aus Wissensvermittlung und Spielen enthalten.

Donner, Blitz! 7250435



12 Bildkarten, Produktion: 2017, Zielgruppen: E(3-6); A(1)

Die Klasse 1b macht eine Wanderung. Plötzlich ziehen dunkle Wolken auf. "Halb so schlimm", meint Herr Kraft. Aber dann wird es gefährlich. Zusatzmaterial: Bildübersicht; Textvorlage.

Ein Baby wächst in Mamas Bauch 7250560



12 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: E(4-6); A(1-3); J(6-8)

Martin erfährt: Er bekommt ein Geschwisterchen. Während das Baby in Mamas Bauch heranwächst, lernt Martin, wie sich das kleine Wesen entwickelt, ob es ein Schwesterchen oder Brüderchen wird und was die Familie braucht, wenn das Kind da ist. Mit seiner neuen Babypuppe übt Martin jedenfalls schon mal das Wickeln. Und er kann es kaum erwarten, bis er endlich ein stolzer großer Bruder sein darf.

Dieser Geschichte liegt ein Heft „Sexualerziehung/Praxisratgeber (96 Seiten) für die KITA“ mit Geschichten-Bildkarten im Din A4-Format für das Alter von 3 bis 6 Jahren bei.

Erntezeit 72500055



11 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Im Herbst sind viele Früchte reif. Eine gute Gelegenheit, um Kindern zu erklären, woher Obst, Gemüse und andere Lebensmittel kommen und wie kostbar sie sind. Die Karten zeigen verschiedene Erntesituationen in großen Bildern und erklären unter anderem, wie aus Getreide Mehl wird und woraus Honig gemacht ist.

Geht unser Licht aus, wenn kein Wind weht? 72500306



10 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: E(3-6)

Das Medium vermittelt, woher der Strom kommt und warum Energie aus Wind, Wasser und Sonne besser für die Umwelt ist. Dazu kommen Hinweise, wie man Strom sparen kann.

Ich gehe in den Kindergarten 72500171



9 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: E(3-6)

Wenn Kinder in den Kindergarten kommen, mischen sich oft Vorfreude, Neugier und vielleicht ein wenig Angst: Werden sie sich dort zurechtfinden? Wen werden sie kennenlernen? Das Kamishibai-Kartenset nimmt den Neulingen die Aufregung und veranschaulicht, wie ein typischer Tag im Kindergarten verläuft. Das gemeinsame Ausmalen der letzten Erzählkarte fördert die Sozialkompetenz und den Austausch miteinander.

Ich gehe in die Schule 7250477



6 Bildkarten, Produktion: 2017, Zielgruppe: E(5-6); J(6)

Der Übergang vom Kindergarten in die Schule ist ein wichtiger Entwicklungsschritt für Kinder. Was kommt dort auf sie zu? Die Erzählkarten zeigen den zukünftigen Erstklässlern einen ersten Eindruck von der neuen Umgebung, die sie erwartet.

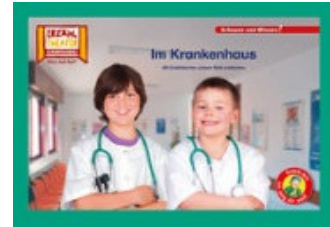
Im Fußballstadion 7250543



10 Bildkarten, Produktion: 2018, Alter: E(3-6); A(1)

Schon im Kindergarten- und Grundschulalter sind viele Mädchen und Jungen richtige Fußballfans und fiebern regelmäßig mit ihrem Lieblingsverein mit. Aber auch Kinder, die sich normalerweise nicht so für Fußball interessieren, können sich spätestens bei einem großen Turnier wie der Welt- oder Europameisterschaft für diesen Sport begeistern, der rund um den Globus so viele Menschen fasziniert. Mit diesem Kamishibai erleben die Kinder die Welt der Fußballstadien in großen Bildern und mit Blicken hinter die Kulissen. Zahlreiche Fragen werden beantwortet: Wie viele Zuschauer passen eigentlich in so ein Fußballstadion? Wie reise ich am besten an und wie finde ich meinen Platz? Was passiert vor dem Anpfiff? Welche Technik wird gebraucht, damit alles reibungslos funktioniert? Wer kümmert sich um den Rasen und wo ziehen sich die Spieler um? Was passiert in den großen Arenen, wenn gerade nicht Fußball gespielt wird?

Im Krankenhaus 7250544



10 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: E(3-6); A(1)

Krankenhäuser sind wichtig. Sie können Leben retten. Mit diesem Kamishibai lernen die Kinder den Alltag in einer Klinik kennen. So werden Ängste abgebaut und zahlreiche Fragen beantwortet: Was passiert in der Notaufnahme? Wann kommt der Rettungshubschrauber zum Einsatz? Welche Untersuchungen machen die Ärzte? Wie arbeiten Klinikclowns? Was ist ein Therapiehund?

Im Museum 7250545



10 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: A(1-2); E(3-6)

Ein Dinosaurierskelett, Masken von Pharaonen und Bilder von weltberühmten Künstlern - im Museum können Kinder auf tolle Entdeckungstouren gehen. Diese Karten zeigen die Vielfalt der Museen in großen Bildern und machen neugierig auf einen Besuch. Es werden zahlreiche Fragen beantwortet: Wieso darf man im Museum nicht rennen? In welcher Stadt steht das größte Technikmuseum der Welt? Wer ist "Mona Lisa"? Was passiert im Schokoladenmuseum? Wo werden Ausstellungsstücke aufbewahrt, die gerade nicht gezeigt werden?

Im Zirkus 7250546



10 Bildkarten, Produktion: 2018, Alter: E(3-6); A(1)

Geschickte Akrobaten, geheimnisvolle Zauberer und witzige Clowns faszinieren Kinder. Dieses Kamishibai zeigt die Zirkuswelt in großen Bildern und mit Blicken hinter die Kulissen. So werden zahlreiche Fragen beantwortet: Warum ist ein Zirkus immer unterwegs? Wofür braucht eine Seiltänzerin einen Regenschirm? Was ist das "Fliegende Trapez"? Wieso verbrennt sich ein Feuerschlucker nicht? Gibt es eine Zirkusschule?

Im Zoo 7250547



10 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: E(3-6); A(1)

Kinder lieben Tiere. Viele heimische Arten können sie in ihrer Umgebung entdecken. Doch wo lassen sich scheue, nachtaktive oder exotische Tiere hautnah erleben? Zum Beispiel in einem Zoo oder Tierpark. Dieses Kamishibai zeigt diese Welt in großen Bildern und mit Blicken hinter die Kulissen. So werden vielerlei Fragen beantwortet: Wie kommen die Tiere in den Zoo? Warum werden manche Arten dort gezüchtet? Wann fühlen sich die Tiere in ihrem Gehege wohl? Wer kümmert sich um sie? Vermissen die Zootiere ihre Freiheit?

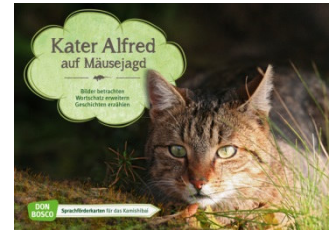
Ist der Eisbär in Gefahr 72501071



10 f Sprache: Deutsch Produktionsjahr: 2022 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Erfahren wird, was der Unterschied zwischen Klima und Wetter ist, welche Rolle der Wald für die Umwelt spielt und warum viele Eisbären keine Nahrung mehr finden. Außerdem sind Tipps für einen klimafreundlichen Alltag enthalten.

Kater Alfred auf Mäusejagd 7250552



14 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: A(1-4); E(3-6), J(6-10)

Kater Alfred döst faul in der Sonne. Da zwickt plötzlich etwas in seinem Magen. Gemächlich macht er sich auf die Suche nach Essbarem. Nachdem er den ganzen Garten abgesucht hat, geht Alfred doch lieber ins Haus und frisst das Futter aus seinem Napf. Die fotografische Bildergeschichte fürs Kamishibai lädt zur Bildbetrachtung ein, bei der die Kinder Wortfelder und Sachwissen spielerisch und im Dialog mit dem Erzähler erarbeiten. Die szenische Fotografie bewirkt, dass jede Fotokarte zum Erfinden neuer kleiner Geschichten anregt, indem sich die Kinder in das Tier einfühlen. Das methodische Begleitheft enthält eine Sammlung von Fragen, die die Kinder zum Sprechen und Erzählen anregen, zum genauen Betrachten der Fotos einladen und den roten Faden für neue Geschichten mit den Fotokarten bieten. Außerdem: Bilderbuchtipps, erlebnisbezogene Vertiefungsangebote wie Kreisspiele, Spiellieder, Tanz- oder Bewegungsspiele.

May und Molly: zwei Hunde vertragen sich wieder 72500036



14 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: E(3-6); A(1-4); J(6-10)

Max ist sauer. Seine Schwester Molly will ihm immer den Stock wegnehmen, um mit ihm zu spielen. Dabei hat er ihn doch gefunden! Und dann macht sie sich auch noch lustig über ihn, weil sie schneller schwimmen kann. Jetzt ist Max wirklich beleidigt und hat keine Lust mehr zu spielen. Werden Max und Molly sich am Ende wieder vertragen? Das mitgelieferte methodische Begleitheft bietet der Sprachförderkraft eine Sammlung von Fragen, die die Kinder zum Sprechen und Erzählen anregen, zum genauen Betrachten der Fotos einladen und einen roten Faden für neue Geschichten mit den Fotokarten darstellen

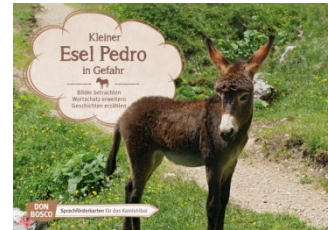
Menschenaffen 72500176



10 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Menschenaffen sind uns in ihrem Aussehen und Verhalten ähnlich - und wahrscheinlich deshalb bei Zoobesuchern sehr beliebt. Mit den Fotobildkarten für das Kamishibai begegnen die Kinder den Menschenaffen in ihrer Heimat in Afrika und Asien und erfahren unter anderem, mit welchen Tricks Schimpansen an ihr Fressen kommen, was ein Silberrücken ist und warum sich Orang-Utans am liebsten in Bäumen aufhalten.

Kleiner Esel Pedro in Gefahr 72500042



14 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: E(3-6); A(1-4); J(6-10)

Pedro ist mit seiner Herde zum ersten Mal in den Bergen. Dort gibt es viel Neues für ihn zu entdecken: unbekannte Steine, essbare Pflanzen und solche, die nicht so gut schmecken. Da erspäht Pedro plötzlich ein Tier, das er noch nie zuvor gesehen hat. Ob er mit ihm spielen kann? Er geht dem Tier entgegen, entfernt sich dabei aber von seiner Herde. Das mitgelieferte methodische Begleitheft bietet der Sprachförderkraft eine Sammlung von Fragen, die die Kinder zum Sprechen und Erzählen anregen, zum genauen Betrachten der Fotos einladen und einen roten Faden für neue Geschichten mit den Fotokarten darstellen

Unsere Singvögel 72500096



11 Bildkarten, Produktion: 2019 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2);

Lautes Vogelgezwitscher ist ein typisches Zeichen für den Frühling. Doch warum singen die Tiere zu dieser Jahreszeit besonders kräftig? Die Fotobildkarten zeigen heimische Singvögel und bieten Informationen zu ihrem Verhalten in der Paarungszeit

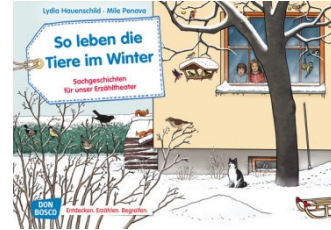
Sonne, Wolke, Regenbogen 72500094



10 Bildkarten, Produktion: 2019 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2);

Kinder spielen gerne draußen. Das Wetter ist für sie deshalb noch wichtiger als für Erwachsene. Warum ist es im Sommer oft so heiß? Wie kommt der Regen in die Wolken? Warum ist der Regenbogen bunt? Antworten auf diese und weitere Fragen geben die Fotobildkarten. Außerdem erhalten die Kinder Tipps für eigene Beobachtungen.

So leben die Tiere im Winter 72500128



12 Bildkarten, Produktion: 2019, Zielgruppen: E(4-6); J(6-8); A(1-2)

Beim Spielen im Garten beobachten Clara und Anton Zugvögel, die ihre Reise in den warmen Süden antreten. Während die Eichhörnchen geschäftig Vorräte anlegen, ziehen sich die Igel zur Winterruhe zurück. Manchen Tieren wächst ein dickes Winterfell, andere wechseln die Farbe. Als die Kinder Tannenzapfen für ihren Schneemann suchen, entdecken sie geheimnisvolle Spuren im Schnee. Von wem stammen diese wohl? Zusatzmaterial: Textvorlage.

So leben die Tiere in der Nacht 72500273



12 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: E(4-6); J(6-8); A(1-2)

Gemeinsam mit ihrer Betreuerin Silke brechen die Kinder Arik, Mia, Laura und Nils zu einer Nachtwanderung auf. Nach Einbruch der Dunkelheit möchten sie im Wald und auf der Wiese beobachten, welche Tiere nachts unterwegs sind. Eine Geschichte verbunden mit Informationen über nachtaktive Tiere wie Fledermaus, Fuchs, Wildschwein oder Eule sowie Naturschutz. Zusatzmaterial: Textvorlage.:

Sonne, Mond und Erde 7250373



13 Bildkarten, Produktion: 2017 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2); J(6-8)

Die kleine Sara liegt schon im Bett, denn morgen ist wieder Kindergarten. Hell scheint der Vollmond ins gemeinsame Kinderzimmer, als ihr neunjähriger Bruder noch einmal in den Garten gehen will, um den Mond genauer anzuschauen. Mama und sie kommen mit und schon tauschen sie sich darüber aus, wie groß der Mond wohl sein mag und welche Gestalt er hat. Hat er nicht sogar ein Gesicht? Mit einem einfachen Experiment und weiteren Beobachtungen entdeckt die Familie, was es mit den Mondphasen auf sich hat, wieso es Tag und Nacht gibt und warum Tage und Nächte kürzer bzw. länger werden. Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.

Tiere im Winter 72500052



10 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: E(5-6); A(1-2)

Wie und wo heimische Wildtiere die kalten Monate verbringen, zeigen diese Karten in großen Bildern. Die Kinder erfahren, was es mit Winterschlaf und Winterstarre auf sich hat, und raten, welche Tiere Spuren im Schnee hinterlassen haben. Themen: Wohin verschwinden manche Vögel im Herbst? Welche Tiere halten Winterschlaf? Warum versteckt das Eichhörnchen Nüsse? Welche Rolle spielt das Winterfell? Was ist ein Insektenhotel?

Tiere und Pflanzen im Wald 72500272



7 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: J(6-10); A(1-4)

Die Bedeutung des Ökosystems Wald: Naturschutz für Kinder. Zahlreiche Tiere haben hier ihren Lebensraum, von den Vögeln hoch oben in den Baumwipfeln bis zu kleinen Insekten, die sich am Boden tummeln. Mit den Bildkarten für das Erzähltheater lernen Kinder, welche Tiere und Pflanzen sich im Wald heimisch fühlen. Wer frisst was im Wald? Welche Gefahren für diesen Naturraum gibt es? Was kann jeder Einzelne tun, um Waldtiere und -pflanzen zu schützen? Das Kamishibai beantwortet Fragen zu Bedeutung und Schutz des Waldes.

Zusatzmaterial: 1 Arbeitsheft Das Arbeitsmaterial vermittelt Sachwissen zum Thema Wald, Bäume und Waldtiere. Kopiervorlagen: Aufgaben zum Lesen, Schreiben, Suchen, Verbinden, Ausmalen und Einkreisen. - Arbeitsblätter in mehreren Differenzierungsstufen - Themen: Lebensraum Wald, Welche Tiere leben im Wald? Welche Pflanzen fühlen sich hier heimisch? Wie sollte ich mich bei einem Waldspaziergang verhalten? Die Stockwerke des Waldes, Bedeutung und Gefährdungen des Waldes. - Lehrerheft mit Hintergrundwissen zum Thema - Internetadressen für Lehrer- und für Schülerrecherchen

Tiere und Pflanzen in der Hecke 72500239



7 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: J(6-10); A(1-4)

Lebensraum Hecke: Tiere und Pflanzen im Lauf der Jahreszeiten: Warum flüchtet der Feldhase in die Hecke? Wer entdeckt das Amselnest zwischen den Zweigen? Welche Heckenfrüchte fressen die Vögel im Herbst? Für zahlreiche Tiere und Pflanzen bieten Hecken einen sicheren Unterschlupf und ausreichend Nahrung. Mit dem Kamishibai Bildkartenset lernt man diesen Naturraum kennen.

Tiere und Pflanzen in der Wiese **72500191**



7 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: A(1-4); J(6-10)

1 Arbeitsheft, Produktion: 2020, 48 Seiten (vermittelt Sachwissen zum Thema Wiese)

Der Lebensraum Wiese ist das Zuhause für viele Pflanzen und Tiere. Sie finden hier Nahrung, gute Verstecke und ideale Bedingungen für ihren Nachwuchs. Mit den Kamishibai-Bildkarten erkundet man die verschiedenen Schichten der Wiese: man beobachtet die nimmersatten Raupen beim Fressen, die Schmetterlinge in der Blühschicht und beschreibt deren Transformation. Am Boden trifft man auf Schnecken und Asseln. Unter der Erde sieht man dem Regenwurm und Maulwurf bei der Arbeit.

Vom Baum zum Papier **72501026**



12 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: A(1-2); E(6); SO; J(6-8)

Was braucht man zum Malen? Die meisten Kinder antworten sicherlich: Stifte und Papier. Letzteres nehmen sie oft als selbstverständlich hin, ohne zu wissen, welche Rohstoffe dafür benötigt werden. Die Bildkarten zeigen, wie und woraus Papier hergestellt wird und welche Rolle das Recycling dabei spielt. So werden die Kinder zu einem bewussten Umgang mit dem Material angeregt.

Vom Korn zum Brot **72501003**



10 Bildkarten, Produktion: 2019 Zielgruppen: E(4-6); A(1-2); J(6-8); SO

Das Brot gehört zu den wichtigsten Grundnahrungsmitteln. Doch woraus besteht es eigentlich und wie wird es gemacht? Mit den Fotobildkarten können die Kinder den Weg vom Saatkorn auf dem Acker bis zum fertigen Laib Brot Schritt für Schritt entdecken. Sie erfahren, wie Getreide angebaut wird, lernen die Abläufe in einer Mühle kennen und schauen dem Bäcker bei der Arbeit zu.

Vom Schaf zum Schal 72501027



10 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: E(6); A(1-2); SO; J(6-8)

Kleidung aus Schafwolle war schon immer sehr beliebt. Doch wie wird aus dem Vlies ein langer, bunter Faden, mit dem sich Schal, Pullover und Co. stricken lassen? Mit den Fotobildkarten können die Kinder dem Weg der Wolle Schritt für Schritt folgen. Sie erfahren, worauf es beim Scheren ankommt, warum das Kämmen der Fasern so wichtig ist und was beim Spinnen passiert.

Vom Schaf zur Wolle. Wie ein Faden entsteht 72500241



13 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: E(4-6); J(6-8); A(1-2)

Schafe und Lämmer, Wolle und Webstühle: ein Ausflug mit Lisa und Tom: Lisa und Tom sind mit ihren Eltern zu einem ganz besonderen Bauernhof gefahren. Dort können sie am Tag der offenen Tür erleben, wie ein Schaf geschoren wird und wie dann aus der Wolle ein Faden gesponnen wird. Doch wie wird daraus ein Kleidungsstück? Vom Material zum Endprodukt: Schafe scheren, Wolle waschen und färben, spinnen. Die Sachgeschichte für das Kamishibai Erzähltheater zeigt, wie viele Arbeitsschritte nötig sind, damit aus der Wolle der Schafe ein fertiger Pullover wird.

Von der Blüte zum Apfelsaft 72500173



10 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: E(3-6); A (1-4)

Ob pur oder als Schorle: Apfelsaft ist der Lieblingssaft der meisten Kinder. Bis man ihn abfüllen kann, braucht es Zeit und viele einzelne Schritte. Die Fotobildkarten veranschaulichen den Wachstumsprozess des Apfels. Anschließend erfahren die Kinder, wie die reifen Früchte vom Baum über die Saftpresse und die Filteranlage in die Flasche gelangen.

Von der Kuh zum Käse 72500172



10 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: E(3-6); A(1-4)

Käse und Milch kennen Kinder aus dem Kühlschrank und dem Kühlregal im Supermarkt. Sie wissen aber oft nicht, woher diese Produkte stammen. Mit dem Kartenset für das Kamishibai können sie die Verwandlung der flüssigen Milch zum festen Käselaib Schritt für Schritt verfolgen. Die Fotobildkarten zeigen den Melkvorgang, den Milchtransport oder die Herstellung von Käsebruch.

Von fleißigen Bienen und leckerem Honig 72500064



12 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: A(1-2); E(4-6); J(6-8)

Bens Mutter ist Imkerin. Als Ben und Amir einmal im Frühjahr bei den Bienenstöcken vorbeischauen, zeigt sie den beiden eine Wabe, auf der die Bienen schon Zellen aus Wachs gebaut haben. Später im Frühling bringen Ben und Amir die Bienenvölker zu einer Obstwiese. Denn da sollen die Honigbienen Nektar und Pollen sammeln und dabei die Obstblüten bestäuben. In den Ferien hilft Ben bei der Honigernte. Und als es im Herbst dann schon früh dunkel wird, basteln Ben und Amir Bienenwachskerzen und lassen sich Honigbrote schmecken.

Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.

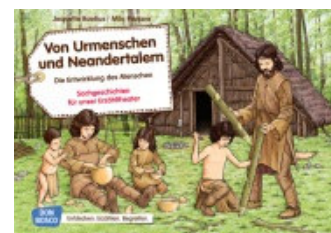
Von Milchzähnen und Zahnlücken 7250493



12 Bildkarten, Produktion 2017, Zielgruppen: E(4-6); A(1-2), J (6-8)

Milas erster Milchzahn ist draußen. Aber warum fallen Zähne überhaupt aus? Die Cousine von Mila kennt sich mit Zähnen bestens aus, denn Anna ist Zahnarzthelferin. Als sie abends einmal auf Mila aufpasst, erzählt sie ihr alles über das Milchzahngewiss, die richtige Zahnpflege und die Entstehung von Karies. Und beim nächsten Zahnarzttermin erklärt Anna Mila sogar die Instrumente und Geräte. Eingebettet in eine Rahmengeschichte, entfaltet sich Bild für Bild Sachwissen. Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.

Von Urmenschen und Neandertalern 7250374



13 Bildkarten, Produktion: 2017, Zielgruppen: E(4-6); A(1-3); J(6-8)

Beim Zoobesuch erzählt Papa am Affengehege: "Der Mensch stammt vom Affen ab." Lars und seine Schwester Nora betrachten erstaunt zuerst sich selbst und gucken dann die Affen an: Ob das wohl sein kann? In den nächsten Tagen erforscht die ganze Familie das Thema "Vorfahren" und bei den Mahlzeiten dreht sich alles nur noch um die menschliche Evolution: vom Australopithecus bis zum Homo sapiens. Wie wohl unsere Vorfahren gegessen, gewohnt und geschlafen haben? Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.

Wale und Delfine 72500178



10 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Während Delfine häufig nah an der Oberfläche schwimmen und gern aus dem Wasser springen, entdeckt man ihre riesigen Verwandten meist nur mit etwas Glück. Doch irgendwann taucht jeder Wal auf, um Luft zu holen. Mit den Fotobildkarten für das Kamishibai können die Kinder die großen Säugetiere aus der Nähe betrachten und erfahren viel Wissenswertes über deren Leben im Meer.

Warum muss die Mango fliegen? 72500307



10 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: E(3-6)

Dieses Kartenset bietet Einblicke in den Entstehungsprozess verschiedener Lebensmittel. Es erklärt, was hinter dem Begriff "ökologische Landwirtschaft" steckt und warum die Flugmango für das Klima schlechter ist als die Schiffsmango.

Was blüht und krabbelt da? 72500095



11 Bildkarten, Produktion: 2019 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2);

Kinder sind fasziniert von winzigen Krabbeltieren. Wo könnte man diese besser beobachten als auf einer Wiese? Die Karten zeigen den Lebensraum in großen Bildern: Die Kinder lernen die einzelnen Stockwerke, ihre Bewohner und typische Pflanzen kennen.

Was macht das Auto an der Steckdose? 72500309



10 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: E(3-6)

Weshalb ist das Fahrrad umweltfreundlicher als das Auto und Zugfahren besser als fliegen? Darüber hinaus erklärt das Medium, was hinter der E-Mobilität steckt.

Weihnachtsbäckerei 72500363



14 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: 3 bis 6 Jahre

Mit den Kamishibai-Bildkarten werden die Backrezepte für Kinder leicht verständlich präsentiert. So gelingen Engelsaugen, Vanillekipferl und Ausstechplätzchen. Die Abbildungen zeigen Schritt für Schritt, welche Zutaten abgemessen und vermischt werden müssen. Das gemeinsame Backen spricht dabei nicht nur alle Sinne an, sondern fördert auch soziale Kompetenzen und vorausschauendes Denken. Die Kinder sprechen sich untereinander ab und planen zusammen, wie alle Plätzchen fertig und weihnachtlich dekoriert werden. Becher-Rezepte erleichtern Kindern das Abmessen. Enthalten: Begleitheft mit Rezepten und methodischen Hinweisen.

Wer hat mein T-Shirt gemacht? 72500310



10 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: E(3-6)

Das Medium gewährt einen Blick hinter die Kulissen des Modemarkts. Es wird gezeigt, was mit Altkleidern passiert, woran ein fair gehandeltes T-Shirt erkannt und wie kaputte Kleidung recycelt werden kann.

Wer bestimmt hier eigentlich? Demokratie lernen, Partizipation leben 72501069



17 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: A(1-4); J(6-10)

Der Hof der Grundschule soll neu gestaltet werden und die Schulleiterin möchte die Kinder ganz demokratisch mit einbeziehen! Doch schnell wird klar, dass nicht alle Einfälle umgesetzt werden können. Wie lässt sich diese Situation lösen? In dieser Geschichte werden die Grundprinzipien der Demokratie dargestellt - komplett mit offenen und geheimen Abstimmungen, eindeutigen Mehrheitsentscheidungen und knappen Wahlausgängen. Zusatz: Downloadmaterial.

Wie aus Getreide Brot wird 72500035



13 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: E(4-6); A(1-2); J(6-8)

Beim herbstlichen Drachensteigen beobachtet Lina, wie die Bauern mit Traktoren ihre Felder für die Aussaat vorbereiten. Nach dem Pflügen und Eggen werden die Saatkörner ausgesät. Im Frühling entdeckt das Mädchen die zarten grünen Pflanzen. Lina lernt die häufigsten Getreidearten kennen und erfährt, dass die Körner nach der Ernte in einer Mühle erst gesäubert und vermahlen werden, bis das Mehl endlich beim Bäcker ankommt.

Wie der Apfel wächst

Von der Blüte bis zur Frucht 7250492



12 Bildkarten, Produktion: 2017, Zielgruppen: E(4-6); A(1-2); J(6-8)

Florian ist zu Besuch auf dem Land. Von Oma wünscht er sich einen leckeren Apfelkuchen. Kurzerhand radelt er mit Opa zum Obsthof. Bei der Obstplantage angekommen, staunt Florian nicht schlecht: So viele appetitliche Äpfel an den Bäumen! Opa erklärt ihm alles: die Obstblüte und die Bestäubung durch die Bienen, die Ernte, die Lagerung und wie die Äpfel in den Supermarkt kommen. Eingebettet in eine Rahmengeschichte, entfaltet sich Bild für Bild Sachwissen. Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.

Wie die Kartoffel keimt und wächst 7250306



13 Bildkarten, Produktion: 2016, Zielgruppen: E(4-6); A(1-3); J(6-8)

Paul und Papa wollen wissen, wie Kartoffeln wachsen. Kurzerhand vergraben sie einige Knollen im Blumenkasten. Jeden Tag schaut Paul nach, was passiert. Lange gibt es nichts zu sehen, doch dann entdeckt Paul einen jungen Trieb. Endlich tut sich was! Als die Blätter immer größer werden, lockert er den Boden auf und macht eine freudige Entdeckung.

Wie lebt das Huhn? 72500192



7 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: A(1-4)

Was machen Hühner eigentlich den ganzen Tag, außer picken, scharren und Eier legen? Und welche Rolle spielt der Hahn im Stall? Mit den Kamishibai-Bildkarten erfährt man, in welcher Umgebung sich Hühner wohlfühlen und was sie dazu brauchen, was Hühner am liebsten fressen und wie sie sich verhalten, woher das Ei stammt, das man im Supermarkt gekauft hat.

Zusatzmaterial: 1 Lehrerbegleitheft und Kopiervorlagen

Wie lebt der Igel? 72500248



7 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: J(6-10); A(1-4)

Warum verbringen Igel den Winter zu einer Kugel zusammengerollt in einem Blätterhaufen? Werden Igel schon mit Stacheln geboren? Was fressen Igel? Eine Reise durch das Igeljahr: Vom Erwachen aus dem Winterschlaf im Frühling über die Aufzucht der Jungen im Sommer bis zum Winterspeck anfressen im Herbst.

Warum glitzert Schnee? 72501087

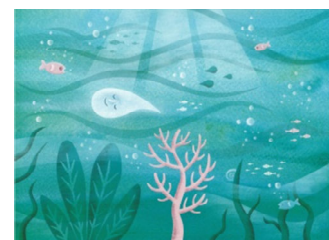


12 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: 4 bis 8 Jahre

Winter mit Schnee und Eis werden in unseren Breiten immer mehr zur Ausnahmeerscheinung. Die Faszination der Kinder für die kleinen großen Wunder der Natur hingegen bleibt ungebrochen. Wie entsteht Schnee? Was macht jede Schneeflocke einzigartig? Und wieso glitzert es eigentlich so, wenn die Sonne auf die Winterlandschaft scheint?

Wassertröpfchens Reise (jap. Format) 72500054

deutsch, französisch, englisch



14 Bildkarten, Produktionsjahr: 2018 Zielgruppen: ab 5 Jahre

Wassertröpfchen will die Welt entdecken und zu Abenteuern aufbrechen. Es verlässt seinen Fluss, steigt in die Lüfte auf, wird zu Wasserdampf. Als es schließlich den Wunsch hat, wieder nach Hause zurückzukehren, wird es, zusammen mit vielen anderen kleinen Freunden, zu Regen. Wassertröpfchen ist eine Geschichte, die sich dem Kreislauf des Wassers auf poetische Weise nähert.

Wie wir Plastik sparen und Müll reduzieren **7250185**



12 Bildkarten, Produktion: 2020, Zielgruppen: A(1-2); A(4-6); J(6-8)

In der Schule ist heute Umwelttag: Paul und seine Mitschüler sammeln verstreut herumliegenden Müll. Zuhause erzählt er davon und sieht, wie viel Müll auch hier tagtäglich anfällt. Mit seinen Eltern, seiner Schwester, die noch in den Kindergarten geht, überlegt er, wie die Familie Müll sparen kann. Da geht es um Mehrweg- und Einwegverpackungen, um Recycling und Plastikeinsparen. Und um bewussteres Handeln beim Einkauf.

Wie wir Schmetterling u. Biene in unseren Garten locken **72500186**



12 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: A(1-2); A(4-6); J(6-8)

Sophie besucht ihre Tante gerne. Denn in ihrem Garten lässt sich zwischen all den Bäumen, Büschen und Blumen prima Versteck spielen. Überall summt und brummt es, fliegen die Bienen und Schmetterlinge. Im Nachbargarten dagegen sind weit und breit keine Insekten zu sehen. Wie kann das sein? Und wie kann man wohl die Schmetterlinge und Bienen auch in diesen Garten locken? Zusatzheft: Tipps für bienenfreundliche Pflanzen. Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte

Wir entdecken Formen **7250452**



7 Bildkarten, Produktion: 2017, Zielgruppen: E(3-6); A(1)

In unserer Umgebung gibt es viele Formen zu entdecken, die das kleine „Förmchen auf den illustrierten Bildkarten präsentiert. Ausgangspunkt ist dabei die Lebenswelt der Kinder. Spielerisch lernen sie so Begriffe wie Kreis, Dreieck und Viereck kennen.

Wir haben Rechte! **7250100**



12 Bildkarten, Produktion: 2014, Zielgruppen: E(5-6); A(1-4); J(6-10)

Mit dieser Bildfolge werden die Kinderrechte kennengelernt: Die einzelnen Bilder erzählen Szenen mitten aus dem Kinderleben, die eine Einladung zum Gespräch bilden und anhand derer die Kinder ihre Rechte situativ und konkret erkennen können. Zusatzmaterial: Kinderrechteplakat

Wo der Ketchup wächst 72500324



13 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: 4 bis 8 Jahre

Vom Samen zur Ernte: Karim und Maleika werden von Familie Müller eingeladen, im Garten beim Aussäen der Tomatensamen zu helfen. Über die nächsten Monate, von Frühling bis Herbst, kommen die Kinder immer wieder auf Besuch. Dabei lernen sie alles über den Lebenskreislauf der Tomate. Mit diesem Bildkarten-Set entdecken Kinder, was alles getan werden muss, bis sie ihren Ketchup genießen können. In kurzen Erzähleinheiten begleiten sie Karim und Maleika Schritt für Schritt bei den vielen Arbeiten, die dafür notwendig sind.

Wo landet nur der ganze Müll? 72500308



10 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: E(3-6)

Die Fotobildkarten zeigen nicht nur, was mit dem Abfall geschieht, nachdem er in der Tonne gelandet ist. Sie vermitteln außerdem Informationen zu unserer Wegwerfgesellschaft und einen bewussten und klimaschonenden Umgang mit Ressourcen.