

Kamishibai-Geschichten

BILDERBUCHGESCHICHTEN	4
Abenteuer mit Karlchen	4
Alle nannten ihn Tomate	4
Alles dreht sich um Leonie.....	4
Als das Faultier mit seinem Baum verschwand	4
Auf dem Bauernhof mit Emma und Paul.....	5
Auf dem Spielplatz mit Emma und Paul	5
Auf dem Wochenmarkt mit Emma und Paul	5
Baby-Monster Max	6
Bakabu und die kranke Glockenblume	6
Benno Bär.....	6
Bestimmer sein.....	6
Betül und Nele erleben eine Beerdigung und fragen nach dem Tod	7
Betül und Nele feiern Erntedank	7
Darf ich mitspielen	7
Das Alpaka muss Kacka	8
Das bin ich. Ich zeig es dir – interaktiv -	8
Das kleine Ich bin ich	8
Das kleine Wir	9
Das kleine Gespenst.....	9
Das Mädchen mit der Perlenkette	9
Das nehm ich mir einfach!.....	10
Das Schaf Charlotte und seine Freunde	10
Das Wasser gehört allen	10
Das Zebra mit dem Regenschirm	11
Deins ist nicht meins	11
Der Besuch.....	11
Der größte Schatz der Welt	12
Der kleine Bauchweh.....	12
Der kleine Drache Kokosnuss	12
Der kleine Rabe Socke: Alles meins!.....	13
Der kleine Bär kommt in die Schule.....	13
Der kleine Bär will Erster sein.....	13
Der Grüffelo.....	14
Die Eule mit der Beule.....	14
Dr. Brumm fährt Zug.....	14
Emma – Ohne dich wär‘ die Welt nur halb so schön!.....	14
Flunkerfisch	15
Frederick.....	15
Frieden	15
Furzipups, der Knatterdrache	16
Gesund werden mit Emma und Paul	16
Henry: Handy gut, alles gut?.....	17
Hoppla- Das geht heut nicht!	17
Hotte und das Unzelfunzel.....	17
In meiner Straße – geteilte Freude ist doppelte Freude -	18
Kleiner Eisbär	18
Kamfu mir helfen?.....	18

Klara ist krank.....	18
Kochen mit Emma und Paul.....	19
Lindbergh – Die abenteuerliche Geschichte einer fliegenden Maus -	19
Im Garten mit Emma und Paul	20
Lieselotte ist krank.....	20
Lieselotte bleibt wach.....	20
Lieselotte macht Urlaub	21
Das große Rennen	21
Der Kamishibai-Mann (A 3).....	21
Der kleine Wassermann – Frühling im Mühlenweiher	21
Der coole Anton.....	22
Der Grolltroll by aprilkind	22
Der Könner	22
Der Regenbogenfisch.....	22
Der schaurige Schusch.....	23
Die Anderen.....	23
Die dumme Augustine.....	23
Die Geschichte vom kleinen Siebenschläfer.....	24
Die Geschichte von Prinz Seltsam	24
Die große Wörterfabrik.....	24
Die Jahreszeiten erleben mit Emma und Paul	24
Die kleine Hexe: Ausflug mit Abraxas	25
Die kleine Hummel Bommel	25
Die kleine Maus sucht einen Freund	26
Die kleine Schusselhexe und der Drache	26
Die Olchis aus Schmuddelfing	26
Die Schule ist ein großes Haus.....	27
Die weißen Schuhe – Fußball verbindet.....	27
Einen Waldtag erleben mit Emma und Paul	27
Ein Geschenk für den König	28
Ein Gespenst auf dem Zeltplatz.....	28
Eine Vogelhochzeit	28
Eisenbahn fahren mit Emma und Paul	28
Elefanten im Haus	29
Elmar	29
Emma und der halbe Hunde.....	29
Emilys merkwürdiger Misch-Masch-Mittwoch	30
Geburtstag feiern mit Emma und Paul.....	30
Gespensterparty.....	30
Ginpuin - Auf der Suche nach dem großen Glück	31
Heule Eule.....	31
Heute bin ich	31
Heute schlaf ich anderswo	32
Ich bin der Stärkste im ganzen Land!.....	32
Im Zoo mit Emma und Paul	32
Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer	32
Keine Angst vor frechen Geistern.....	33
Leb wohl, lieber Dachs	33
Leo Lausemaus kann nicht verlieren	33
Ludwigs seltsamer Tag oder: Unsere Neue ist ein Mann.....	34
Mama, was soll ich spielen?	34
Mein Körper gehört mir!.....	34
Mister Robot.....	34

Möhrlin kann zaubern.....	35
Nein heißt nein, sagt die Maus.....	35
Oh, wie schön ist Panama	35
Paul Wüterich.....	36
Pfoten hoch!.....	36
Pippilothek???	36
Ritter Rost.....	36
Rosi in der Geisterbahn	37
Schmetterlingspost.....	37
Schorschi, das Schulgespenst.....	37
Sonne im Bauch	38
So war das! Nein, so! Nein, so!.....	38
Swimmy.....	38
Tigertom und der schwarze Kater	38
Tomte Tummetott.....	39
Upps, benimm dich!.....	39
Upps, bewege dich!	39
Verflixter Zu-spät-Tag	39
Urmel schlüpft aus dem Ei	40
Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat	40
Von Kopf bis Fuß.....	40
Wenn das Herz lächelt, schmilzt der Schnee – Bewegungsgeschichte.....	41
Wenn du Sorgen hast, rolle einen Schneeball	41
Wenn Lisa wütend ist	41
Wieder beste Freunde	42
Wie Ellabella Elefant allein den Weg zu Oma fand.....	42
Wie Findus zu Pettersson kam	42
Wir sind die harten Piraten!.....	43
Wir zwei gehören zusammen	43
Wo ist Mami? (jap. Format)	44
Zelöfant & Krökadin	44

Bilderbuchgeschichten

Abenteuer mit Karlchen **7250377**



10 Bildkarten, Produktion: 2017, Zielgruppen: 2 bis 6 Jahre

Mama und Karlchen treffen Ole und seine Mutter in der Stadt. Die beiden Mütter reden und reden und die Kinder langweilen sich schrecklich. Da beschließen sie, die Stadt auf eigene Faust zu erkunden – den Spielzeuggladen, die Eisdielen, den Spielplatz -, und sie erleben dabei viele Abenteuer. Eine Entdeckungstour mit den beiden Kaninchen-Kindern Karlchen und Ole.

Alle nannten ihn Tomate **72500056**



13 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: ab 7 Jahre

Der Mann trägt einen komischen Hut und einen roten Schal. Seine Nase ist dick und rot - deshalb nennen ihn die Leute in der Stadt "Tomate". Und weil er anders aussieht, verbreitet sich bald das Gerücht, der Mann sei gefährlich, sogar ein Räuber. Tomate muss fliehen, sich verstecken. Was soll er tun? Als er sich schließlich nicht mehr versteckt, kommt Hilfe von unerwarteter Seite

Alles dreht sich um Leonie **72500120**



12 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: 4 bis 6 Jahre

Max ist genervt von seiner großen Schwester Leonie. Immer dreht sich alles um sie. Als sie mit ihren neuen Schuhen angibt, reicht es ihm endgültig und er versteckt die Glitzersandalen draußen im Garten. Doch als Max ins Bett geht, hat er ein schlechtes Gewissen - und dann fängt es auch noch an zu regnen. Kamishibai über einen typischen Konflikt zwischen Geschwistern.

Als das Faultier mit seinem Baum verschwand **72501048**



14 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: ab 3 Jahre

Ein Faultier will sich unter keinen Umständen von seinem Baum trennen und reist mit seinem Baum vom Urwald, in eine Fabrik, in einen Laden, in die Küche von Pauls Familie.

Auf dem Bauernhof mit Emma und Paul **72500039**



12 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppe: 1 bis 5 Jahre

Emma und Paul schlüpfen in ihre Gummistiefel und besuchen ihre Großeltern auf dem Bauernhof. Die Kinder schauen beim Melken zu, helfen beim Füttern, dürfen auf den Traktor steigen und streicheln das weiche Fell der Häschen. Und am Abend dürfen sie Milch, Eier und Äpfel mit nach Hause nehmen.

Auf dem Spielplatz mit Emma und Paul **72500041**



11 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppe: 1 bis 5 Jahre

Emma und Paul machen einen Ausflug zum Spielplatz. Toll, welche Spielgeräte es da gibt! Paul läuft zur Schaukel, Emma klettert auf den Kletterturm und das Schäfchen macht sich Sorgen, ob Emma das auch schafft. Plötzlich werden die Kinder von einem Regenschauer überrascht, doch das Spielhäuschen bietet den Kindern Schutz.

Auf dem Wochenmarkt mit Emma und Paul **7250573**



12 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppe: 1 bis 5 Jahre

Emma und Paul gehen auf den Wochenmarkt. Was muss man mitnehmen, wenn man zum Einkaufen geht? Welche Stände gibt es dort und welche Lebensmittel? Auf dem Nachhauseweg freuen sie sich schon darauf, beim Kochen mit den gekauften Lebensmitteln zu helfen.

Baby-Monster Max 7250432



14 Bildkarten, Produktion: 2017 Zielgruppen: ab 6 Jahre
Max ist Emmas kleiner Bruder. Alle finden ihn süß. Für Emma ist er ein Monster. Dann muss Emma auf Max aufpassen ...

Bakabu und die kranke Glockenblume 72501076



13 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: 3 bis 6 Jahre
Bakabu, der Ohrwurm, lebt in einem kleinen Haus in Hornhausen. Er liebt seinen Garten und ganz besonders seine Glockenblume. Als die eines Tages Kopf und Blätter hängen lässt, ist er außer sich vor Sorge! Gemeinsam mit seinen Freunden versucht er alles Mögliche, um ihr zu helfen. Bis sich herausstellt: Manchmal hilft ganz einfach eine große Dosis Musik!

Benno Bär 7250045



12 Bildkarten, Produktion: 2013, Zielgruppen: 2 bis 6 Jahre
Die illustrierten Bildkarten erzählen die Geschichte von "Benno Bär". Benno Bär freut sich auf sein warmes Zuhause. Nach einer langen Wanderung steht er vor seiner Haustür und wühlt in seiner Tasche, um den Haustürschlüssel zu finden - doch leider vergebens. Nun steht er da, draußen im tiefsten Schnee und weiß sich keinen Rat. Doch wenn man Freunde hat, findet sich gemeinsam auch eine Lösung. Eine Geschichte zum Thema "Freundschaft" und "Hilfsbereitschaft".

Bestimmer sein 72500381



13 Bildkarten, Produktion: 2023 Zielgruppen: 4 bis 9 Jahre
Wer hat die Kokosnuss geklaut, wer schnarcht zu laut und vor allem: Wer darf hier bestimmen? Den Tieren im Urwald fällt es gar nicht leicht, festzulegen, wer die Entscheidungen treffen soll. Die Löwen können die Zähne fletschen und wollen deshalb herrschen. Doch auch die Zebras und die Elefanten finden, dass ihnen die Leitung über die Dschungel-Gesellschaft gebührt. Erst dem kleinen Erdmännchen Elvis fällt eine Lösung ein, wie alles gerecht ablaufen kann.

Betül und Nele erleben eine Beerdigung und fragen nach dem Tod **72501079**



13 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: 4 bis 7 Jahre

Nele hat heute im Kindergarten viele Fragen: Ihre geliebte Ersatz-Oma Ida ist tot! Gemeinsam mit Freundin Betül möchte sie zur Trauerfeier. Was genau passiert da eigentlich? Und was ist anders bei einer muslimischen Beerdigung? Ablauf und Rituale rund um die Beisetzung in der christlichen und islamischen Kultur sind nicht die einzigen Themen, die dieses Kamishibai-Bildkartenset zur Sprache bringt: Wie geht es danach weiter? Wie kann man mit Trauer umgehen und die Erinnerung an Verstorbene pflegen? Von der Trostkiste bis zur Pflanzung eines Apfelbaumes reichen die Anregungen, die zur Auseinandersetzung mit eigenen Erfahrungen und Gefühlen einladen.

Betül und Nele feiern Erntedank **72500213**



13 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: 4 bis 7 Jahre

Nach den Sommerferien haben Betül, Nele und ihre Freunde in der Kita einander viel zu erzählen. Alle bestaunen mitgebrachte Schätze aus nahen und fernen Ländern: Wie wunderbar die Welt doch ist, und wie wichtig es ist, sie zu bewahren! Schnell beschließen die Kinder, sich bewusst für den Schutz der Natur einzusetzen. Zum Abschluss feiern sie ein großes Erntedankfest, denn allen ist klar: Ressourcen darf man nur fair verbrauchen und für die Schätze der Natur muss man einfach Danke sagen.

Darf ich mitspielen **72500147**



9 Bildkarten, Produktion: 2019 Zielgruppen: 3 bis 6 Jahre

Kindern, die neu in den Kindergarten kommen, fällt es oft schwer, Anschluss zu finden. Die anderen sind bereits miteinander befreundet und nehmen Neuankömmlinge nicht immer mit offenen Armen auf. So ergeht es in dieser Geschichte auch dem Dachs, dem Igel und dem Hasen bei ihrer Begegnung mit den drei Schweinchen. Die erkennen erst am Ende, dass Freundschaft nicht weniger wird, wenn man sie mit vielen teilt. Mit den Bildkarten kann man neue Kinder gemeinsam in der Gruppe willkommen heißen und ihnen die Eingewöhnung erleichtern. Die übrigen werden gleichzeitig ermuntert, offen für neue Freunde zu sein und aufeinander zuzugehen.

Das Alpaka muss Kacka **72500338**



8 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: 1 bis 4 Jahre

Das Alpaka muss mal Kacka. Doch wohin mit dem großen Geschäft? Ob die Freunde helfen können, ein passendes Örtchen zu finden? Das Kamishibai erzählt mit einfachen Reimen vom Müssen, Einhalten und Sauber werden.

Das bin ich. Ich zeig es dir – interaktiv - **72501057**



13 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: 1 bis 4 Jahre

Nase, Bauch, Füße - wo ist was? Eine Mitmachgeschichte. Den eigenen Körper erkennen, wahrnehmen und benennen - das ist häufig der Inhalt von sprachlichen Interaktionen mit Kleinkindern. Die kurzen Zweizeiler und die Bildkarten von Birgit Antoni helfen Kindern, ihren Körper kennenzulernen und ihren Wortschatz zu erweitern. Für zusätzlichen Spaß sorgen die Tiere auf den Bildern, die jeweils auf ihr passendes Körperteil - Rüssel, Fell, Igelstacheln - verweisen. So wird schnell klar: „Jeder ist ein Wunder für sich, das gilt für dich und auch für mich!“ 12 Bildkarten laden zum Entdecken ein. Eine weitere Bildkarte enthält die Textvorlage und auf der letzten Bildkarte ist eine Spiegelfolie angebracht.

Das kleine Ich bin ich **7250548**



14 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: 2 bis 6 Jahre

Ein kleines Tier geht auf der Wiese spazieren und begegnet allerlei anderen Tieren. Es fühlt sich mit ihnen verwandt, obwohl es keinem gleicht. Es ist weder Pferd noch Kuh und auch kein Hund. Da erkennt das Tier: Alle Vergleiche passen nicht. "Ich bin ich!", ruft das kleine Tier und alle Tiere freuen sich mit.

Das kleine Wir 72501054



17 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: 4 bis 10 Jahre

Eines Tages geht zwei befreundeten Kindern ihr Wir-Gefühl verloren, weil sie sich zuviel gestritten und weil sie immer zuviel "Ich!" gesagt haben. Das Wir ist scheu und hat sich versteckt. Die beiden Kinder vermissen es sehr. Ohne das Wir bleibt alles grau und ohne Freude. Und so machen sie sich auf die Suche nach ihm. Wo steckt das Wir? Die beiden Kinder schreiben ihm Briefe und bitten es, zu ihnen zurückzukommen. Und schließlich ist das Wir wieder Teil ihres Lebens - und die Freude ist groß.

Das kleine Gespenst 72500027



13 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: 4 bis 8 Jahre

Wie jede Nacht, pünktlich zur Geisterstunde, erwacht das kleine Gespenst. Doch was ist das? Im Burgmuseum wurde alles ganz neu eingerichtet. Das kleine Gespenst nimmt sofort alles ganz genau unter die Lupe - und räumt dabei auch gleich noch etwas um. Als der Burgverwalter am nächsten Tag ins Museum kommt, traut er seinen Augen kaum. Es stimmt also doch: Auf Burg Eulenstein gibt es ein kleines Gespenst!

Das Mädchen mit der Perlenkette 7250332

deutsch, arabisch



15 Bildkarten, Produktionsjahr: 2016 Zielgruppen: 5 bis 10 Jahre

Eine von der Stärke der Hoffnung getragene Geschichte des Aufbruchs, der Flucht und des Ankommens. Rahas Geschichte ist eine von unzähligen, sehr ähnlichen Lebensgeschichten: Wenn sich die Menschen auf der Straße begegnen, flüstern sie sich zu, was ihren Bekannten passiert ist. Da sind so viele Verbote, so viele Menschen leben in Angst. Und das Leben von Rahas Vater ist bedroht. Dann flüchtet Rahas Familie. Ein beschwerlicher und langer Weg - über die Grenze, über endlose Berge und Täler, bis zum Meer. Dort soll ein kleines Boot sein, das der Sechsjährigen mit ihrer Familie und vielen anderen Menschen die Freiheit bringen soll. Zusatzmaterial: Überblick über Flucht und Asyl; Die Situation in den Herkunftsländern; Was ist ein Trauma? Was ist sequentielle Traumatisierung? Trauma und Flucht: Tipps für ErzieherInnen und PädagogInnen), Heft mit Unterrichtsmaterial zur Geschichte

Das nehm ich mir einfach! 72500300



12 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: 4 bis 8 Jahre

Merle und Benni sind gute Freunde. Benni hat ein neues Taschenmesser, das er Merle stolz präsentiert. Als es ihm aus der Hosentasche rutscht, nimmt Merle es heimlich an sich. Auf dem Heimweg entdeckt Benni, dass er sein Messer verloren hat, und ist darüber schrecklich traurig. Und Merle? Die plagt das schlechte Gewissen. Wie kann sie sich bei ihrem Freund bloß entschuldigen? Das Kamishibai zeigt, wie Neid zu Diebstahl und anschließend zu Schuldgefühlen führen kann.

Das Schaf Charlotte und seine Freunde 72500167



13 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: ab 3 Jahre

Das kleine Schaf Charlotte spielt mit Eduard, dem Schwein, und Kunibert, dem Stier, mit den Hühnern auf dem Hof und den Enten auf dem Teich. Die erwachsenen Schafe schütteln darüber den Kopf: So etwas gehört sich nicht für ein Schaf! Doch dann verschwinden zwei Schäfchen und plötzlich ist es doch gut, dass Charlotte solche Freunde hat. Eine Bilderbuchgeschichte über die Kraft der Freundschaft.

Das Wasser gehört allen 7250554



12 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: 4 bis 10 Jahre

Seit Tagen finden die Tiere der Savanne nichts mehr zu trinken. Es gibt nur noch ein einziges Wasserloch, aber der mächtige Elefant verjagt sie alle von dort. Als er selbst einmal fort muß, beauftragt er eine Schildkröte, das Wasserloch zu bewachen. Und auch die Schildkröte schickt alle Tiere fort. Ob Giraffe, Zebra oder Straußenvogel - alle gehorchen der Schildkröte und dem Elefanten. Aber was passiert, wenn trotzdem einer aus dem Wasserloch trinkt? Diese zwölfteilige Bildfolge thematisiert in der Form eines Märchens Fragen des Zusammenlebens, der Solidarität und der Gerechtigkeit. Das Begleitheft enthält Fragen zur Gestaltung von Gesprächsanlässen, Praxisideen und eine CD der Musikgruppe KUNTU.

Das Zebra mit dem Regenschirm 72500372



13 Bildkarten, Produktion: 2023 Zielgruppen: 2 bis 6 Jahre

Als es nach der langen Trockenzeit in der Savanne zu regnen beginnt, spannt das Zebra unbekümmert seinen bunten Schirm auf und sieht den fallenden Tropfen zu. Nach und nach kommen viele andere Tiere dazu und bitten um ein trockenes Plätzchen. Sogar der Löwe darf unter den Regenschirm und verhält sich friedlich.

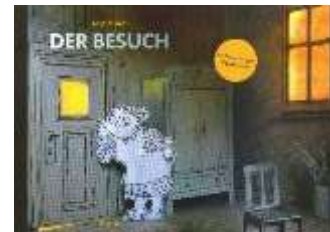
Deins ist nicht meins 72500125



14 Bildkarten, Produktion: 2019 Zielgruppen: 3 bis 6 Jahre

Tobbi geht gern in den Kindergarten. Aber manchmal ärgert er sich, zum Beispiel über Annika, die immer so angibt. Diesmal hat sie ein neues Stofftier mitgebracht. Alle Kinder dürfen den Stoffdrachen anschauen - nur Tobbi nicht. Als keiner darauf achtet, nimmt er den Drachen einfach weg. Doch später hat er Gewissensbisse und er beichtet der Erzieherin, dass er das Stofftier genommen hat.

Der Besuch 72501012



18 Bildkarten, Produktion: 2019 Zielgruppen: ab 4 Jahre

Eines Tages segelt ein Papierflieger durch Elises Zimmerfenster. Und dann klopft Emil, ein neugieriger kleiner Junge an ihre Tür. Diese Begegnung bringt Farbe ins Leben der alten, vereinsamten Frau.

Der größte Schatz der Welt 72500371



14 Bildkarten, Produktion: 2023 Zielgruppen: 3 bis 6 Jahre

Ein kleiner Affe entdeckt den Schatz der Liebe. Rastlos streift Affenkind Mono durch den Regenwald: Für die Mama möchte er einen ganz besonderen Schatz finden. Statt Gold und Edelsteinen erwartet ihn jedoch die bunte Tierwelt des Dschungels. Voller neuer Erfahrungen, aber ein wenig enttäuscht kehrt Mono zurück - und stellt fest, dass seine Mutter ihren wahren Schatz schon längst vermisst hat.

Der kleine Bauchweh 72501075



15 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: 3 bis 6 Jahre

Der kleine Bauchweh in seiner Höhle hat ganz schlimme Magenschmerzen - woher die wohl kommen? Vielleicht hat er zu viel gegessen? Oder ist es doch der Streit mit dem großen Bauchweh, der ihm Probleme macht? Kann auch sein, dass ihm wieder diese Riesenangst auf den Magen schlägt, die ihn manchmal verfolgt... Mit 13 Bildkarten wird die Geschichte illustriert, eine Bildkarte enthält den Text zur Geschichte. Zusätzlich ist eine Titelfarte enthalten.

Der kleine Drache Kokosnuss 72500232



14 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: 4 bis 10 Jahre

Große und mutige Abenteurer wollen der kleine Feuerdrache Kokosnuss und sein bester Freund, der Fressdrache Oskar, sein. Sie möchten ganz allein im Dschungel im Zelt übernachten. Doch als die Eltern endlich den Übernachtungsausflug erlauben, wird den beiden Freunden in der Nacht mit ihren unheimlichen Geräuschen und dem großen, gefährlichen Tiger im Wald doch recht mulmig. Warum es ein Glück ist, in so einer Situation einen guten Freund zu haben und wie es den beiden Drachenkindern gelingt, ihre Angst zu überwinden, erzählt diese Bilderbuch-Geschichte.

Der kleine Rabe Socke: Alles meins! 72500028



13 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: 3 bis 8 Jahre

Der kleine Rabe ist eigentlich ganz nett, aber er klaut alles, was ihm vor den Schnabel kommt. Trotz aller Vorsicht gelingt es seinen Freunden nicht, ihre Spielsachen vor ihm zu verstecken. Egal, ob Teddy, Rollschuhe oder Spieluhr - der kleine Rabe lässt sich immer neue Tricks einfallen, um die ersehnten Sachen zu stibitzen. Nur blöd, dass er jetzt gar keine Zeit mehr hat, mit seinen Freunden zu spielen, weil er andauernd seine Schätze bewachen muss.

Der kleine Bär kommt in die Schule 72500266



7 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: 3 bis 6 Jahre

Der erste Schultag ist für Kinder etwas Besonderes. Sie sind aufgeregt und neugierig, was sie erwarten wird. Die Vorfreude des kleinen Bären ist jedoch getrübt. Er kennt in der Schule niemanden und mag deshalb gar nicht erst hingehen. Am Ende bekommt er nicht nur einen Begleiter, sondern findet auch eine neue Freundin. Das Kamishibai hilft, Vorschulkinder auf den großen Tag vorzubereiten und soll ihnen Mut machen.

Der kleine Bär will Erster sein 72500209



9 Bildkarten, Produktion: 2017 Zielgruppen: 3 bis 6 Jahre

Streit unter Kindern, auch unter Freunden, ist nicht selten. In dieser Geschichte geraten der kleine Bär und der kleine Fuchs in Streit darüber, wer als Erster im Kindergarten ist und folglich mit Frau Hase den Frühstückstisch decken darf. Diese besondere Aufgabe will sich keiner von beiden entgehen lassen. Mithilfe der Erzählkarten können die Kinder über das Streiten und Sich-Versöhnen sprechen sowie eigene Ideen zur Bewältigung entwickeln.

Der Grüffelo **72500013**



17 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: 3 bis 6 Jahre
Mithilfe der Bilderbuchkarten und dazu passenden Mitmachaktionen kann die Geschichte um die kleine Maus, die zur Abschreckung größerer und hungriger Tiere den Grüffelo erfindet, noch plastischer erzählt werden. Das Booklet liefert allgemeine Tipps zum Umgang mit dem Kamishibai, eine Bastelanleitung für einen Kamishibai-Bühnenrahmen und Anregungen zum Einsatz der Bildkarten, 1 Arbeitsheft mit 40 Projektideen

Die Eule mit der Beule **72500299**



8 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: 1 bis 4 Jahre
Eine lustige Trost-Geschichte. Die kleine Eule hat eine Beule! Ob ihr ihre Freunde helfen können? Der Fuchs pustet, die Maus bringt ein Pflaster und die Schlange streichelt ihr die Wange. Doch was hilft am besten beim Trösten? Mit einfachen Reimen erzählt das Kamishibai die Geschichte über Empathie und Gefühle.

Dr. Brumm fährt Zug **72500075**



15 Bildkarten, Produktion: 2019 Zielgruppen: 3 bis 8 Jahre
Zug fahren? Kein Problem für Dr. Brumm. Er drückt auch gleich den richtigen Knopf und schon setzt sich die Lok in Bewegung. Sie wird schneller und immer schneller und plötzlich rattert sie direkt auf die alte morsche Brücke zu! Die Lok muss gestoppt werden! Nur wie? Ein Abenteuer des legendären Bären für alle Fälle.

Emma – Ohne dich wär' die Welt nur halb so schön! **72500212**



15 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: 3 bis 8 Jahre
Eines Tages geht die kleine Schnecke Emma auf Entdeckungsreise. Sie kriecht durch den Wald, über Wiesen und Felder und begegnet vielen Tieren, die ganz wundervolle Dinge tun: Da gibts superstarke Ameisen, zaubernde Raupen und kichernde Spinnen. "Und was kann ich?", grübelt die kleine Schnecke, bis ihr plötzlich ihre eigene Begabung klar wird ... Eine Geschichte zum Thema "Selbstvertrauen und Stärken", die mit Musik begleitet werden kann.

Flunkerfisch 72501080



17 Bildkarten, 1 Booklet, Produktion: 2022 Zielgruppen: 3 bis 6 Jahre

Der Flunkerfisch ist klein und unscheinbar, aber seine Fantasie ist riesengroß! Jeden Tag erzählt er eine andere unglaubliche Geschichte, warum er zu spät zum Unterricht erscheint: Er ritt gerade noch auf einem Seepferdchen, tauchte mit Delfinen und einmal war er sogar in einer Schatztruhe gefangen. Mit diesem Erzähltheater wird die Sprach- und Erzählfähigkeit sowie die Fantasie der Kinder gefördert. Dabei werden u.a. folgende Fragen beantwortet: Was ist überhaupt eine Geschichte? Sind Geschichten immer erfunden? Welche Tragweite und Bedeutung haben Geschichten? Was sind Lügen? Begleitmaterial: Booklet: Das pädagogische Begleitmaterial bietet kompaktes Fachwissen zum Thema kindliche Entwicklung von Fantasie und Literacy sowie vielfältige Impulse und Tipps für die pädagogische Praxis.

Frederick 7250520



12 Bildkarten, Produktion: 2017, Zielgruppen: ab 3 Jahre

Alle Mitglieder der Feldmausfamilie sammeln Vorräte für den Winter außer Frederick, der scheinbar nichts tut. Doch im Winter zeigt sich, dass auch er fleißig gesammelt hat.

Begleitmaterial: Booklet: Beltz-Verlag (Weinheim). 2017, 29 Seiten,

Inhaltsangabe: Grundlagen zum Kamishibai; Texte zu den Bilderbuchkarten; etc.

Frieden 72500346



15 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: ab 4 Jahre bzw. 6 bis 8 Jahre

Ein nettes Hallo, ein offenes Lächeln oder eine herzliche Umarmung sind echte Friedenssymbole. In der Erzählung erfahren Kinder, dass bereits Rücksicht nehmen und der respektvolle Umgang miteinander friedensstiftend sind. So kann jedes Kind für ein besseres Miteinander sorgen und Streit friedlich beilegen! Dabei ist ein Heft mit Unterrichtsmaterial abgestimmt auf die Geschichte "Frieden" von Baptiste und Miranda Paul und Estelí Meza. Stundenentwürfe.

Arbeitsblätter. Klasse 1 + 2

Furzipups, der Knatterdrache **72500311**



14 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: 3 bis 6 Jahre

Eine Mitmach-Geschichte über das Anders-Sein. Sobald der kleine Drache Furzipups Feuer spucken möchte, muss er pupsen. Ganz schön blöd, wenn man mit den großen Drachen mithalten will. Ob der Außenseiter mit seinem "Talent" die anderen doch noch begeistern kann?

Ganz schön langweilig! **72500388**



13 Bildkarten, Produktion: 2023 Zielgruppen: 3 bis 6 Jahre

Ein kleiner Bär entdeckt die Schönheit des Nichtstuns: Schwer enttäuscht streift der kleine Bär durch den Wald: Niemand hat Zeit, mit ihm zu spielen. Schließlich bleibt ihm keine andere Wahl: Er muss sich mit sich selbst beschäftigen. Völlig ohne Plan legt er sich auf den Boden, verbringt eine Weile mit Abwarten, lauscht den Geräuschen des Waldes. Da eröffnet sich ihm plötzlich eine neue Welt. Kamishibai für den Umgang mit einem typischen Kinderproblem. Zum Thema Müßiggang: Wie kann ich mich sinnvoll mit mir selbst beschäftigen?

Gesund werden mit Emma und Paul **72500271**



12 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: 1 bis 5 Jahre

Eigentlich würde Emma in der Kita ja gerne wie immer mit Paul und dem Schäfchen spielen, aber sie fühlt sich viel zu schlapp dafür. Schnell ist klar: Sie ist krank und hat hohes Fieber! Nachdem sie mit ihrer Mama beim Kinderarzt war, bleibt Emma zuhause, damit sie bald wieder gesund ist. Mit 12 Bildkarten wird alles rund um das Thema Kranksein gezeigt.

Henry: Handy gut, alles gut? 72500377



13 Bildkarten, Produktion: 2023 Zielgruppen: 5 bis 10 Jahre

Mit Kindern über Medienkonsum sprechen: Flecken wäscht man einfach ab, doch das peinliche Selfie bleibt für immer im Netz. Henry hat sein erstes Handy bekommen - aus Schokolade. Das ist erstmal besser so, findet er. Denn Henry beobachtet, was übermäßiger Handykonsum bei Freund Ono alles anrichtet. Er weiß auch, wie verstörend manche Funde im Internet sind und wie seine Schwester unter den Folgen eines unbedacht verschickten Fotos leidet. Mit Textvorlage und Begleitheft.

Hoppla- Das geht heut nicht! 72501017



15 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: 3 bis 8 Jahre

Begrüßen, spielen, kuscheln - geht das, wenn man Abstand halten soll, um sich nicht anzustecken? Der kleine Hopp und seine Mutter probieren das einen Tag lang aus. Der beste Freund aus dem Kindergarten wird mit den Füßen begrüßt, auf dem Spielplatz wird gerutscht wie die Pinguine. Statt zu kuscheln, bauen sich die Kinder für die Ruhezeit Ameisenhöhlen und hören gemeinsam ein Hörspiel. Und selbst für den Besuch bei den Großeltern findet der pffiffige Hopp eine Lösung, die mit Abstand funktioniert! Mit 14 Bildkarten wird die Geschichte illustriert.

Hotte und das Unzelfunzel 72500219



10 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: 6 bis 8 Jahre

Als Frau Wurm, die Klassenlehrerin, ein großes U an die Tafel malt, fällt allen Kindern ein Wort dazu ein. Nur Hotte meldet sich nicht. Aber da taucht Unzelfunzel auf, ein sonderbares Wesen mit Rüssel Nase. Und auf einmal fallen Hotte ganz viele und sogar ganz besondere Wörter mit U ein. Das Kamishibai zeigt, was man mit Buchstaben und Lauten alles anstellen kann. Es vermittelt außerdem komplexere Handlungsverläufe und weckt die Lust auf die erste Ganzschrift.

**In meiner Straße – geteilte Freude ist doppelte Freude -
72501077**



13 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: 4 bis 10 Jahre
Zita wohnt am Ende einer Straße, wo nie ein Auto vorbeikommt. Dort kann sie in Ruhe mit Kreide auf den Boden malen. Leckere Nusshörnchen von der Nachbarin teilt sie mit der Frau gegenüber, die sie wiederum der alten Dame von nebenan zum Kaffee anbietet. Und dann gibt es da noch Johannes, den Nachbarjungen, der am liebsten zu Hause bleibt, bis er Zita vor einem Unfall bewahren muss.

Kleiner Eisbär 72500133



15 Bildkarten, Produktion: 2019 Zielgruppen: 2 bis 6 Jahre
Dort, wo es nur Eis und Schnee gibt, da ist Lars, der kleine Eisbär zu Hause. Eines Tages treibt er auf einer Scholle ganz allein mitten im Meer. Als sie schmilzt, rettet er sich auf ein Fass und schwimmt damit bis nach Afrika! Der kleine Eisbär staunt nicht schlecht: Hier ist es warm und es gibt ganz viele Farben. Und schon bald findet Lars hier gute Freunde. Doch er vermisst seine Heimat sehr. Da helfen ihm ein Flusspferd und ein Wal, den Weg nach Hause zurückzufinden.

Kamfu mir helfen? 72500249



14 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: 3 bis 8 Jahre
Die Geschichte vom Elefanten, der sich den Rüssel verbogen hat: Der arme Elefant hat keinen guten Tag - zuerst fällt er hin, danach hat er einen Sprachfehler, weil er sich seinen Rüssel verbogen hat! Zum Glück kann er seine Freunde um Hilfe bitten. Wer hätte gedacht, dass ausgerechnet die Fliege dafür sorgt, dass er sich wieder klar verständigen kann?

Klara ist krank 72500350



12 Bildkarten, Produktion: 2016 Zielgruppen: 6 bis 8 Jahre
Klara kann nicht aufstehen. Alles tut ihr weh. Ob sie je wieder rennen und spielen kann?

Kochen mit Emma und Paul **72500137**



12 Bildkarten, Produktion: 2019 Zielgruppen: 1 bis 5 Jahre

Emma und Paul wollen mit Emmas Papa ein Menü kochen, während Mama beim Einkaufen ist. Sie schneiden Gemüse klein, waschen Salat, braten Fischstäbchen und decken den Tisch. Mama freut sich über die Überraschung. Doch irgendetwas fehlt: die Nachspeise! Zum Glück hat Mama da aber noch etwas in ihrer Einkaufstasche.

Lindbergh – Die abenteuerliche Geschichte einer fliegenden Maus - **72500325**



17 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: 5 bis 10 Jahre

Es herrschen schlimme Zeiten für Mäuse in Deutschland: Überall lauern Katzen. Die Erfindung der mechanischen Mausefalle macht ihnen zusätzlich das Leben schwer. In Amerika aber winkt die große Freiheit! Um unbeschadet dorthin zu gelangen, beschließt eine mutige Maus, ihr ganzes Geschick einzusetzen und ein Fluggerät zu bauen. Das Kamishibai schildert den Erfindergeist der ersten Flugpioniere. Mit Textvorlage und Zusatzmaterial.

Löwe hat Geburtstag **72501022**



12 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: 4 bis 10 Jahre

Wenn der Löwe Geburtstag hat, gibt er ein rauschendes Fest. Das möchten sich Affe, Nashorn und Perlhuhn keinesfalls entgehen lassen. Als sie jedoch gemeinsam ihr Boot den Fluss hinuntersteuern wollen, merken sie, dass Zusammenarbeit gar nicht so einfach ist! Mit 12 Bildkarten wird die Geschichte illustriert, eine Bildkarte enthält den Titel.

Zusatzmaterial: 1 Audio-CD mit Musik (ca. 32 min); Begleitheft: 32 Seiten.

Im Garten mit Emma und Paul **72500246**



12 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: 1 bis 5 Jahre

Mit kleinen Kindern gärtnern: Säen, gießen, ernten: was kleine Kinder alles im Garten machen können. Emma, Paul und das Schäfchen freuen sich: In der Kita ist Gartentag. Zwischen Hochbeeten und Tomatensträuchern gibt es viel zu tun. Erdbeeren wollen genascht und Möhren ausgesät werden. Im Lauf des Jahres verändert sich die Gartenarbeit und auch unterschiedliche Tiere tauchen auf. Mit dem Bildkarten-Set lernt man, was es in der Natur alles zu entdecken und im Garten zu tun gibt.

Lieselotte ist krank **72500169**



12 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppe: ab 4 Jahre

Lieselotte muss zum Tierarzt. Auch Kühe haben Schluckbeschwerden! Schon morgens beim Melken fühlt sich Lieselotte schlapp und müde. Ganz wackelig steht sie auf ihren vier Beinen, mag nicht fressen und möchte sich nur noch im Stroh verkriechen. Klarer Fall für die Bäuerin: Lieselotte hat sich erkältet! Jetzt sind Wadenwickel, Kräutertee und Fieberthermometer angesagt. Als es ihr schon bald wieder ein bisschen besser geht und auch ihre Freunde sie nach besten Kräften verwöhnen, denkt Lieselotte: Krank sein ist gar nicht so schlecht...

Lieselotte bleibt wach **72500170**



12 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: ab 4 Jahre

Nachts auf Lieselottes Bauernhof Nachdem die Bäuerin wie jeden Abend allen noch eine Gutenachtgeschichte vorgelesen hat, macht es sich auch Lieselotte in ihrem Stall bequem. Doch die kann nicht einschlafen. Vielleicht klappt es ja, wenn sie sich zur Bäuerin oder zu den Hühnern kuschelt? Doch die sind alles andere als begeistert. Schließlich richtet Lieselotte nur Chaos an. Das Bett der Bäuerin kracht zusammen und auch der Hühnerstall ist völlig ramponiert, nachdem Lieselotte versucht hat, sich zu den Hühnern zu legen. Am Ende hat sie alle auf dem Hof wach gemacht. Nach all der Aufregung ist Lieselotte so richtig müde geworden und als der Morgen schon graut, kann sie endlich einschlafen.

Lieselotte macht Urlaub **72501047**



14 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: ab 4 Jahre

Als eine Urlaubskarte vom Postboten eintrifft, beschließt die Kuh Lieselotte, auch auf Reisen zu gehen. Die Wiese nebenan entpuppt sich als perfektes Urlaubsziel. Schnell entwickelt sich zwischen den Bauernhofbewohnern und Lieselotte ein Wettstreit darum, wer die schönsten Ferien hat. Am Ende siegt die Freude über das Nachhausekommen und das Wiedersehen.

Das große Rennen **72500319 – interaktiv -**



9 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: ab 18 Monate

Lina und ihre Mama lassen ihre Papierschiffchen am Bach schwimmen. Welches Schiffchen wird als Erstes unter der Brücke hervorkommen? Mit Erzählvorschlägen und Tipps für Anschlussaktionen rund um das Thema Wasser.

Der Kamishibai-Mann (A 3) **72500016**

deutsch, englisch



20 Bildkarten, Produktion: 2015, Zielgruppen: ab 3 Jahre

Vor langer Zeit rannten die japanischen Kinder herbei, wenn der Kamishibai-Mann mit seinen Holzklötzen klapperte, um sie zu rufen. Begierig auf seine Geschichten und seine Süßigkeiten versammelten sie sich um sein Fahrrad mit der hölzernen Bühne darauf.

Der kleine Wassermann – Frühling im Mühlenweiher **7250566**



13 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: 3 bis 8 Jahre

Die ersten wärmenden Sonnenstrahlen erreichen den Grund des Mühlenweiher und der kleine Wassermann erwacht aus seinem Winterschlaf. Neugierig und voller Tatendrang macht er sich auf, um seine Umgebung zu erkunden und alte Freunde wiederzutreffen. Der Hund vom Nachbargrundstück macht Jagd auf die Frösche und Enten im Teich. Wie kann der kleine Wassermann das unterbinden?

Der coole Anton 72500085



13 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: 4 bis 6 Jahre
Anton ist neu im Kindergarten. Und er merkt bald: Freunde zu finden ist gar nicht so einfach - vor allem, wenn man immer der "Bestimmer" sein will. Aber dann lernt Anton, dass man die anderen Kinder am besten mit Ehrlichkeit für sich gewinnt. Eine Geschichte aus dem Kindergarten über Werte wie Freundschaft, Rücksicht und Zusammenhalt.

Der Grolltroll by aprilkind 72500240



15 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: 3 bis 10 Jahre
Über Wut und Entschuldigung: Manchmal läuft alles schief: Der kleine blaue Troll will sich eine Hütte bauen, doch die kracht immer ein. Dann schafft er es nicht, den leckeren Apfel zu ernten. Da grollt es mächtig in seinem Bauch. Als er seine Wut an seinen Freunden auslässt, reicht es ihnen: sie gehen. Warum der Troll zum Grolltroll wird, wieso er seine Freunde verärgert und wie wichtig eine Entschuldigung ist, erzählt das Kamishibai.

Der Könner 7250434



12 Bildkarten, Produktion: 2016 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6)
Jakob ist umgezogen und kommt in eine neue Klasse. „Der kann nichts“, sagt ein Junge. Der wird sich noch wundern!

Der Regenbogenfisch 72500072 deutsch, ukrainisch



12 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: 3 bis 8 Jahre
Er hat das schönste Schuppenkleid im ganzen Ozean: der Regenbogenfisch. Dennoch meiden ihn die anderen Fische. Denn der Regenbogenfisch will immer nur eines: von den anderen bewundert werden. Mit der Zeit aber wird er ganz einsam. Da gibt ihm der weise Oktopus einen guten Rat und tatsächlich: Allmählich findet der Regenbogenfisch Freunde.

Der schaurige Schusch 7250485



13 Bildkarten, Produktion: 2016, Zielgruppen: 3 bis 8 Jahre
Huhn, Gams, Hirsch, Murmeltier und Partyhase sind entsetzt: Der schaurige Schusch wird ihr neuer Nachbar. Groß wie ein Getränkeautomat, zottelig und böse soll er sein. Zu seiner Einweihungsparty traut sich nur der Partyhase. Die anderen warten stundenlang ängstlich vor Schuschs Haustür. Wo bleibt der Partyhase nur? Was hat der schaurige Schusch bloß mit ihm angestellt? ... Eine komische Bildfolge für das Erzähltheater Kamishibai über Vorurteile, heimliche Sehnsüchte und Mut.

Die Anderen 7250095



12 Bildkarten, Produktion: 2014, Zielgruppen: 4 bis 8 Jahre
"Die sind blöd", sagen die Hausschweine. "Bestimmt sind die doof", denken die Wildschweine. Um zu klären, wer die besseren Schweine sind, tragen sie einen Wettkampf aus. Doch mitten im Matsche-pampe-hüpfen bricht ein Gewitter über sie herein und schnell wird klar, wer die überlegenen Schweine sind. Thema: Vorurteile, Stärken, Schwächen.

Die dumme Augustine 7250026



15 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: 3 bis 8 Jahre
Augustine führt ihrem Mann, dem erfolgreichen Clown August, den Haushalt. Als der "dumme August" einmal zum Zahnarzt muss, sucht der Zirkusdirektor händeringend nach einer Vertretung. Da nutzt Augustine ihre Chance und springt ein. Ob die "dumme Augustine" das Publikum genauso zum Lachen bringt wie ihr Mann? Und was wird der "dumme August" dazu sagen?

Die Geschichte vom kleinen Siebenschläfer,
der seine Schnuffeldecke nicht hergeben wollte **72500215**



17 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: 0 bis 3 Jahre

Ohne seine Schnuffeldecke kann der kleine Siebenschläfer nicht sein! Ausnahmsweise und nur gaaanz kurz leiht er sie dem Eichhörnchen, damit es darin Nüsse tragen kann. Doch dann brauchen auch noch Haselmaus, Maulwurf und viele andere Tiere Kuschedecken-Hilfe. So findet der kleine Siebenschläfer viele neue Freunde und staunt nicht schlecht, was man mit einer Schnuffeldecke noch so alles anstellen kann.

Die Geschichte von Prinz Seltsam **7250050**



12 Bildkarten, Produktion: 2013, Zielgruppen: 4 bis 10 Jahre

Als Prinz Noah geboren wird, sind erst mal alle im Königreich erstaunt. "Er sieht ein bisschen seltsam aus", sagt sein älterer Bruder. Doch Prinz Seltsam kann manches, was andere nicht können: das Leben im Schneckentempo genießen, sich an jedem Gänseblümchen erfreuen und sogar den bösen Ritter auf seine ganz eigene Weise besiegen.

Die große Wörterfabrik **72500168**



16 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: 4 bis 10 Jahre

Es gibt ein Land, in dem die Menschen fast gar nicht reden. In diesem sonderbaren Land muss man die Wörter zuerst kaufen und dann schlucken, bevor man sie aussprechen kann. Paul braucht dringend Wörter, denn er möchte seiner allerliebsten Freundin sein Herz öffnen. Aber wie soll er das machen? Für all das, was er ihr gerne sagen würde, bräuchte er ein Vermögen ... Eine Bilderbuchgeschichte über die schönsten Wörter der Welt.

Die Jahreszeiten erleben mit Emma und Paul **7250028**



12 Bildkarten, Produktion: 2012, Zielgruppe: 1 bis 5 Jahre

Den Wechsel der Jahreszeiten entdecken die Kinder beim Spielen in der Natur: Wenn im Herbst die Drachen steigen, im Winter die Pfützen festfrieren, im Frühling die Krokusse durch den Schnee blitzen und im Sommer das kühle Nass im Planschbecken erfrischt. Diese Bildgeschichte erzählt, wie Emma und Paul den Jahreskreislauf erleben.

Die kleine Hexe: Ausflug mit Abraxas 72500216



16 Bildkarten, Produktion: 2020, Zielgruppen: 3 bis 8 Jahre

Tief im Wald, in einem kleinen Häuschen wohnt die kleine Hexe mit ihrem Raben Abraxas. Bald schon muss sie zur Hexenprüfung und so übt sie fleißig Tag für Tag. Aber das Hexen ist gar nicht so einfach und heute klappt gar nichts: Erst regnet es Buttermilch und dann zaubert die kleine Hexe auch noch ihren Besen entzwei! Um einen neuen zu kaufen, macht sie sich auf den Weg in die Stadt - und sorgt dort für jede Menge Trubel.

Die kleine Hexe – Winterzauber in Abraxas 72500350



14 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: 4 bis 10 Jahre

Eingemummt in sieben Röcke zieht es die kleine Hexe und ihren Raben Abraxas hinaus in den Schnee. Das Medium erzählt eine Geschichte vom Maroni-Mann, der an seinem Ofen friert und den Tieren des Waldes, die für den Karneval fantasievoll verhext werden.

Die kleine Hummel Bommel 72500245



12 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: 2 bis 6 Jahre

Geschichten, die Kinder stärken: Es machen wie die Hummel Bommel, an sich selbst glauben: Die kleine Hummel Bommel ist ganz geknickt: Die anderen Insektenkinder lachen über ihre kleinen Flügel und glauben nicht, dass sie überhaupt fliegen kann. Doch mit der Zeit lernt sie, dass man mit genügend Selbstvertrauen und Mut alles schafft.

Die kleine Maus sucht einen Freund 7250496



25 Bildkarten (Rückseite), Produktion: 2017, Zielgruppen: 2 bis 6 Jahre
Einen Freund zu finden, das ist gar nicht so leicht. Das weiß auch die kleine Maus. Sie läuft von Tier zu Tier und fragt "Willst du mein Freund sein?" Das braune Pferd sagt "Nein!", das grüne Krokodil sagt auch "Nein!" und der bunte Pfau sagt ebenfalls "Nein!". Zum Schluss findet die kleine Maus aber doch noch den ersehnten Freund. Wie? Das wird nicht verraten. Wie im bekannten Bilderbuchklassiker von Eric Carle auch, ist der Schwanz eines jeden Tieres schon auf dem vorherigen Bild zu sehen. So können die Kinder raten, auf welches Tier die Maus wohl als Nächstes treffen mag.

Die kleine Schusselhexe und der Drache 72500038



13 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: 3 bis 8 Jahre
Ein Drache hat mit seinem Feuer ein heilloses Durcheinander angerichtet: Alle Besen der alten Hexen sind verkoht. Einzig der Besen der kleinen Schusselhexe ist unversehrt geblieben, also ist es nun an ihr, Mut zu beweisen und den Drachen in die Flucht zu schlagen. Beherrscht fliegt sie los. Aber wie ging gleich noch mal der passende Hexenspruch? Das mit dem Spruch geht zwar daneben, aber immerhin stürzt der Drache ab. Und mit einem abgestürzten Drachen kann man reden.

Die Olchis aus Schmuddelfing 72501053



14 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: 3 bis 6 Jahre
In dieser Olchi-Geschichte sollen die Kinder im Haushalt helfen. Aber die wollen lieber Matschknödel werfen, im Müll baden und Reifen werfen. Ob sie am Ende des Tages endlich bereit sind zu helfen? Mit 13 Bildkarten wird das Leben der Olchis auf dem Müllberg gezeigt.

Die Schule ist ein großes Haus 7250227



12 Bildkarten, Produktion: 2016, Zielgruppen: 5 bis 7 Jahre

Tim gehört jetzt zu den Großen! Denn dieses Jahr kommt er in die Schule. Bis dahin gilt es, noch jede Menge Vorbereitungen zu treffen: Mit seiner Mama kauft er einen Schulranzen, besichtigt die Schule, übt den Schulweg und feiert den "Rausschmiss" beim Abschiedsfest im Kindergarten. Und dann ist es endlich so weit: der erste Schultag! ... Die Zuschauer erfahren Bild für Bild, wie die Kinder die Vorbereitungen erleben, wenn sie Schulkind werden. Dabei ist ein Heft mit Unterrichtsmaterial zur Geschichte

Die weißen Schuhe – Fußball verbindet 7250558



14 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: 5 bis 10 Jahre

Jeden Tag treffen sich Eli und seine Freunde zum Fußball nach der Schule. Doch Elis Welt bricht auseinander: Der Krieg zerstört sein Land und er muss fliehen. Das Schönste, was er hat, kann Eli aber retten: seine neuen, weißen Fußballschuhe. In Deutschland angekommen, muss sich Eli erst einen Platz in einem ganz neuen Leben erkämpfen. Mit seinem Balltalent gelingt es ihm, sich nach und nach einzugewöhnen und Freunde zu finden. Auf dem Fußballplatz tragen alle gleichfarbige Trikots und alle stehen zueinander - viele bunte Spieler und Eli ist mittendrin.

Einen Waldtag erleben mit Emma und Paul 7250570



12 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppe: 1 bis 5 Jahre

Emma und Paul machen einen Ausflug in den Wald. Was muss alles in den Rucksack hinein? Im Wald sammeln sie allerlei Schätze, spielen Verstecken und machen ein Picknick. Als Paul auf einem Baumstamm balanciert, entdecken sie Spuren, die zu einer Höhle unter dem Baum führen. Wer da wohl wohnt?

Ein Geschenk für den König 72500349



13 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: 4 bis 8 Jahre
Seit einiger Zeit gibt es einen neuen König im Land. Ihm fehlt etwas zum Glücklich sein, deshalb verspricht er dem, der es ihm bringt, die Mitregentschaft. Die Untertanen schenken ihm die tollsten Dinge, doch das Richtige ist nicht dabei. Erst die kleine Marie erkennt, was der König braucht: Eine Umarmung!

Ein Gespenst auf dem Zeltplatz 7250436



12 Bildkarten, Produktion: 2016, Zielgruppen: E(5-6); A(1-2)
Melli zeltet mit ihrer Familie. In der Nacht muss sie aufs Klo. Sie schleicht allein über den Zeltplatz. Plötzlich sieht sie ein Gespenst!

Eine Vogelhochzeit 72500077



20 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: 2 bis 6 Jahre
Es ist Frühling. Die Vogelmännchen zwitschern ihre Hochzeitslieder und hoffen, eine Vogeldame für sich zu gewinnen. Doch leider hat das kleine Rotkehlchen sein Hochzeitslied vergessen. Weil der kleine Vogel aber auch eine Braut haben möchte, probiert er alle ihm bekannten Laute aus. Er versucht es mit "wau" und "oink", "muh" und "miau", aber leider lässt sich keine Vogeldame bei ihm blicken. Dafür aber ein Hund, ein Schwein, eine Kuh und eine Katze! Die herbeigelockten Tiere versuchen nun, dem kleinen Vogel zu helfen.

Eisenbahn fahren mit Emma und Paul 72500243



12 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: 1 bis 5 Jahre
Der Ausflug mit dem Zug: ein Alltagsabenteuer: Emma, Paul und das Schäfchen haben heute einen aufregenden Tag vor sich: Sie fahren mit der Regionalbahn. Gestern haben sie den Zug nur vorbeirauschen sehen, aber jetzt geht es los zu einem Ausflug mit der Kita-Gruppe. In dieser Geschichte lernt man, wie es auf einem Bahnhof zugeht, dass ein ICE sehr schnell ist, und schaut sogar dem Lokführer über die Schulter.

Elefanten im Haus 7250371



13 Bildkarten, Produktion: 2017, Zielgruppen: 3 bis 8 Jahre

Fine ist gespannt: Ob die neuen Nachbarn wohl Kinder haben, mit denen sie spielen kann? Fine klingelt einfach mal und stellt erstaunt fest: Die Neuen sind Elefanten! Zum Glück hat die Elefantenfamilie Kinder in Fines Alter. Nachdem das anfängliche, etwas mulmige Gefühl überwunden ist, spielen die Kinder miteinander und finden ihre neue Freundschaft ganz prima. Ganz und gar unpassend jedoch finden die anderen Mieter die neuen Mitbewohner. Frau Wiese seufzt: "Solche haben hier noch nie gewohnt!" Doch Fines Papa findet eine gute Lösung, um die neue Familie im Kreise aller Mieter willkommen zu heißen. Eine Geschichte zum Thema "Andersartigkeit", "Offenheit" und "Inklusion".

Elmar 72500214



16 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: 2 bis 8 Jahre

Elmar ist kein Elefant wie jeder andere. Er ist bunt-kariert und kein bisschen grau. Er ist fröhlich und hat den Kopf voller Streiche. Doch nicht immer fällt es Elmar leicht, anders als die anderen zu sein. Da malt er sich grau an und mischt sich unter die Herde. Über seine Verkleidung muss er so laut lachen, dass ihn die anderen Elefanten prompt erkennen. Als dann auch noch der Regen das Grau abwäscht und der bunt-karierte Elmar zum Vorschein kommt, lachen alle gemeinsam: Elmar ist genau richtig, so wie er ist. Und seit diesem Tag feiert die Herde jedes Jahr einen Elmar-Tag. Zusatzmaterial: Liedvorlage mit Text

Emma und der halbe Hund 72500092



14 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Emma will unbedingt einen Hund, aber ihre Eltern sind dagegen. Als Emma den Hund von Frau Moll ausführen darf, macht die ihr einen ungewöhnlichen Vorschlag: Sie bietet an, den Hund zu teilen. Die Geschichte erzählt von Emmas täglichen Hundespaziergang, ihrer Enttäuschung darüber, kein eigenes Tier zu haben und wie sie ganz überraschend einen "Teilzeithund" bekommt. Die Geschichte bietet ganz nebenbei die Möglichkeit, den Kindern zu vermitteln, was es zu beachten gilt, wenn man einen eigenen Hund hat oder wie man sich einem fremden Hund nähert.

Emilys merkwürdiger Misch-Masch-Mittwoch 7250054



12 Bildkarten, Produktion: 2013, Zielgruppen: 4 bis 7 Jahre

Emily schlüpft am Abend auf Papas Schoß und erzählt von ihrem Tag: Alles fing damit an, dass ihr Lieblingswackelzahn ausgefallen ist. Leider kann Papa den Zahn aber nicht bewundern, denn der ist im Abfluss des Waschbeckens verschwunden! Ob Papa da helfen kann?

Geburtstag feiern mit Emma und Paul 7250107



12 Bildkarten, Produktion: 2014 Zielgruppe: 1 bis 5 Jahre

Mit diesen Bildkarten für das Erzähltheater "Kamishibai" nähern sich die Kinder altersgerecht, fantasievoll und in fröhlicher Gemeinschaft der Botschaft unserer Feste und traditionellen Bräuche. Diesmal geht es um Geburtstag feiern.

Gespensterparty 7250313



12 Bildkarten, Produktion: 2016, Zielgruppen: 3 bis 6 Jahre

Auf der alten Burg Hirnsberg erwacht Hugo vom Topfe. Er ist mit 963 Jahren der Greis unter den Gespenstern. Zusammen mit drei anderen Gespenstern hat er die ehrenvolle Aufgabe, alles für die Gespensterparty vorzubereiten. Aber wo stecken die anderen bloß? Die Burg ist groß und verwinkelt! Und in ihrem Partyraum, der großen Eingangshalle, steht rein gar nichts mehr an seinem richtigen Platz! Ob die vier mit ihren Vorbereitungen rechtzeitig fertig werden, bevor mit dem Gongschlag an Mitternacht die Gäste eintrudeln? Ein Bildkartenset mit Leuchteffekt.

Ginpuin - Auf der Suche nach dem großen Glück 72500204



13 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: 3 bis 10 Jahre

Dem kleinen Pinguin reichts! Alle lachen ihn aus, weil er einen Sprachfehler hat. "Ich rache eine Meise!", verkündet er und haut ab. Bei den Schafen findet er neue Freunde und erlebt tolle Abenteuer. Doch dann packt ihn das Heimweh und er macht sich auf den Weg nach Hause. Ob sich die anderen freuen, wenn er wieder da ist? Kaum, dass die Pinguine den Verschollenen entdecken, jubeln sie vor Freude. Und Ginpuin erzählt der staunenden Schar von seinen tollen Abenteuern. Denn niemand, wirklich niemand hatte bislang von Pumpkeln und Stummigiefeln gehört.

Heule Eule 72500166



13 Bildkarten, Produktion: 2020, Zielgruppen: 2 bis 5 Jahre

Die kleine Eule heult und heult. Doch niemand weiß so recht, warum. Die Waldbewohner tun alles, um das Eulenkind zu trösten: Sie wiegen es in einem Spinnennetz, schenken ihm Nüsse und der Maulwurf bastelt einen Blumenkranz. Wer kann helfen, damit sich die Eule wieder beruhigt? Eine Geschichte über die einzig richtige Art zu trösten.

Heute bin ich 72500375



21 Bildkarten, Produktion: 2023 Zielgruppe: ab 3 Jahre

Welcher Fisch passt zu meiner Laune? Mit Bildern die eigene Stimmung ausdrücken: Bin ich heute vergnügt, mutig oder zornig? Es ist nicht immer leicht, sich selbst über die eigene Gefühlslage klar zu werden, geschweige denn, sie zu kommunizieren. Die Fisch-Illustrationen helfen Kindern dabei, ihren Empfindungen Namen zu geben. Jedes Gefühl wird mit einem ausdrucksstarken Fisch dargestellt - so fällt es leicht, die passende Bezeichnung für die eigene Stimmung zu finden! Mit zusätzlichen Gesprächsimpulsen und Spielideen kann das Wissen um Emotionen vertieft werden.

Heute schlaf ich anderswo **72500121**



12 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2);
Lukas übernachtet das erste Mal bei seiner Freundin Mia. Aber nachts in einem fremden Haus kann einem ganz schön mulmig werden. Da helfen nur die Kuschelecke und ein Gute-Nacht-Kuss von Mama. Diese Geschichte für das Kamishibai erzählt von dem Gefühl, das wohl jedes Kind kennt: Heimweh.

Ich bin der Stärkste im ganzen Land! **72501011**



13 Bildkarten, Produktion: 2019 Zielgruppen: ab 4 Jahre
Wer ist der Stärkste im ganzen Land? Der große böse Wolf natürlich! Rotkäppchen, der kleine Hase, die sieben Zwerge und die drei kleinen Schweinchen bestätigen dies dem eitlen Kerl natürlich auch eifrig. Nur der komische kleine Kröterich gibt eine völlig unerwartete Antwort.

Im Zoo mit Emma und Paul **72500135**



12 Bildkarten, Produktion: 2019, Zielgruppen: 1 bis 5 Jahre
Emma und Paul machen einen Ausflug in den Zoo. Den Freunden fällt es gar nicht leicht zu entscheiden, was sie zuerst sehen möchten. Sie beobachten Affen, Pinguine, Seerobben und Antilopen. Die Elefanten dürfen sie sogar füttern. Da mopst die große Giraffe doch tatsächlich Pauls Käppi! Im Streichelzoo möchte Emmas Schäfchen am liebsten mit allen Tieren spielen.

Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer **72500073**



13 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: 3 bis 6 Jahre
Weil das Wetter in Lummerland so prima ist, wollen die beiden Freunde Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer zusammen mit der Lokomotive Emma einen Ausflug machen. Frau Waas schmiert ihnen dafür noch ein paar Brote und schon kann die Tour auf den Geleisen und durch vier Tunnels losgehen. Auf der Fahrt treffen sie dann auch alle ihre Freunde.

Keine Angst vor frechen Geistern 72500084



13 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppe: E(3-6)

Moritz Maus, Gabi Gans und Willi Wuz gehen zusammen zelten. Mitten in der Nacht hören sie plötzlich ein Poltern und Klappern - Geisterstunde? Doch die drei Freunde halten fest zusammen und vertreiben sich gegenseitig ihre Angst und schließlich auch die frechen Geister. Eine witzig-gruselige Geschichte für das Erzähltheater, in der die Kinder nicht nur lernen, was man gegen Geister tun kann, sondern auch mitraten können, wer hinter dem Spuk steckt.

Leb wohl, lieber Dachs 7250550



15 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: 4 bis 8 Jahre

Immer, wenn eines der Tiere ihn brauchte, war der Dachs zur Stelle: Dem Frosch hatte er das Schlittschuhlaufen beigebracht, dem Kaninchen hatte er sein Spezial-Lebkuchenrezept geschenkt und dem Maulwurf brachte er das Schneiden mit der Schere bei. Die Tiere sprechen oft vom Dachs und denken an die Zeit, als er noch lebte. Ihre Erinnerungen an den Freund hüten sie wie einen Schatz. "Leb wohl, lieber Dachs" gehört zu den Klassikern im Bilderbuch, der Kindern ermöglicht, sich behutsam mit dem Thema Tod auseinanderzusetzen.

Dabei ist noch ein Buch „Tabuthema Trauerarbeit“ mit 168 Seite, Produktion: 2021

Wenn Kinder trauern: Begleitung in schwieriger Zeit. Der Tod der Oma, der Verlust eines Freundes, das tote Tier auf der Straße: Der Tod gehört zum Lebensalltag der Kinder. Doch in unserer Gesellschaft wird er tabuisiert. Tritt der Tod ins Leben, reagieren Eltern und Erzieher oft hilflos. Eine falsch verstandene Fürsorge meint, Kinder vor Verlust und Trauer schützen zu müssen. Das Buch zeigt einen anderen Weg auf und erklärt, wie Erzieher, Pädagogen und Lehrer Kindern helfen können, wenn sie mit dem Tod konfrontiert werden. 1 Heft Zusatzmaterial.

Leo Lausemaus kann nicht verlieren 7250104



13 Bildkarten, Produktion: 2014, Zielgruppen: 3 bis 6 Jahre

Die illustrierten Bildkarten erzählen die Geschichte von Leo Lausemaus. "Ich spiel nicht mehr mit!", tönt Leo, als er merkt, dass er verliert. Wütend stampft er davon und zerstört die eben gebaute Sandburg. Nun lassen die anderen ihn nicht mehr mitspielen. Aber allein spielen ist noch blöder als mal zu verlieren. Ob Leo wieder ein richtiger Spielfreund werden kann? Thema: Frustrationstoleranz, Sozialkompetenz.

Ludwigs seltsamer Tag oder:
Unsere Neue ist ein Mann **7250061**



14 Bildkarten, Produktion, 2013, Zielgruppen: 3 bis 6 Jahre
Heute kommt die Neue! Bela heißt sie. Ludwig ist ganz gespannt. Doch als er in den Gruppenraum stürmt, ist die Überraschung groß: Die neue Erzieherin ist ein Mann! Und Bela sorgt noch für ganz andere Überraschungen: Die Rutsche im Garten funktioniert er zusammen mit den Kindern zur Wildwasserbahn um, und die muntere Truppe, bewaffnet mit Hammer und Nagel, zimmert aus einem Bretterstapel eine richtige Ritterburg.

Mama, was soll ich spielen? **72500122**



13 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: E(3-6)
Lena sitzt zwischen ihren vielen Spielsachen und langweilt sich. Es sind Ferien und all ihre Kindergartenfreunde sind weggefahren. Was soll sie nur spielen, so ganz allein? Dann trifft sie die Tochter der neuen Nachbarn - und die steckt voller Ideen! Das Bildkartenset zeigt, dass es manchmal nur ein bisschen Fantasie braucht, und schon wird aus zwei Umzugskartons ein Piratenschiff und aus einem kleinen Gartenhäuschen eine Ritterburg.

Mein Körper gehört mir! **72500211**



19 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: ab 5 Jahre
Nein zu sagen und unangenehme Berührungen oder Küsse abzuwehren, ist für Kinder nicht einfach. Die Kamishibai-Bildkarten von pro familia unterstützen die Missbrauch-Prävention in Kita und Grundschule. Die Bilder und die Erzähltexte helfen Kindern, sich ihrer Gefühle bewusst zu werden und sich sagen zu trauen, was sie mögen und nicht mögen.

Mister Robot **7250343**



12 Bildkarten, Produktion: 2016 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6); J(6-8); SO
Jens ist stolz auf den neuen Mister Robot. Was der alles kann! Dann aber ist der Roboter plötzlich nicht mehr zu stoppen ...

Möhrlein kann zaubern 7250058



12 Bildkarten, Produktion: 2013, Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Der kleine Hase Möhrlein ist zur Geburtstagsfeier bei seiner besten Freundin eingeladen. Um ihr eine besondere Freude zu machen, studiert er ein kleines Zauberkunststück ein. Doch was dann passiert, überrascht den kleinen Zauberer fast noch mehr als seine Zuschauer.

Nein heißt nein, sagt die Maus 72500344



13 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: 4 bis 8 Jahre

Auch die Kleinsten dürfen Nein sagen und sich wehren, wenn die Großen übergriffig werden. Die erst einmal gar nicht so mutige Maus zeigt eindrucksvoll, wie man Grenzen setzen und über sich hinauswachsen kann. Ein einziges Wort macht den Unterschied - und der großspurige Fuchs steht ganz schön kleinlaut da.

Oh, wie schön ist Panama 72500080



17 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: ab 3 Jahre

Manchmal muss man fortgehen, um zu entdecken, dass es nirgends so schön ist wie zu Hause. Die Bilderbuchkarten zu der Geschichte von Janosch nehmen mit auf die Reise ins Traumland von Tiger und Bär. Wo wird die Reise beginnen und wo wird sie enden? Wem werden Tiger und Bär auf ihrer Suche begegnen? Eine Geschichte über Freundschaft, Sehnsucht, Mut und Geborgenheit. Das Booklet liefert allgemeine Tipps zum Umgang mit dem Kamishibai und eine Bastelanleitung.

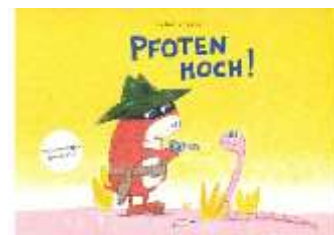
Paul Wüterich 72500164



13 Bildkarten, Produktion: 2020, Zielgruppe: 3 bis 6 Jahre

Paul, der Wasserdrache, und Frida, die Piratenmaus, sind beste Freunde. Doch eines Tages steht Paul mit dem linken Fuß zuerst auf. Während er grimmig zur Schule trottet, kickt er einen Stein weg und trifft damit ein Mäusezelt, das umfällt. Als Frida ihn auffordert, es wieder aufzustellen, eskaliert der Streit und Paul schubst Frida um. Die resolute Frida stoppt Paul und zeigt ihm, wie man am besten mit seiner Wut umgeht: Man reagiert sich ab, lässt die Wut aber niemals an anderen aus. Nachdem sich Paul bei Frida entschuldigt hat, wird der Tag sogar noch richtig schön.

Pfoten hoch! 72500150



18 Bildkarten, Produktion: 2019 Zielgruppen: 4 bis 6 Jahre

Hamster Billy hat einen berühmten Gangster zum Papa. Der staffiert seinen Sohn mit einem Revolver aus uns schickt ihn zum Üben in die Welt hinaus. Voller Bammel macht sich Billy auf den Weg.

Pippilothek??? 72500341



14 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: 4 bis 8 Jahre

Fast hätte der Fuchs die Maus erwischt - doch im letzten Augenblick flüchtet sie in einen seltsamen Raum, voller Regale mit Büchern. Eine "Pippilothek" soll das sein? Verwirrt hört der Fuchs der Maus zu, die ihm erklärt, was es mit Bibliotheken auf sich hat. Weil ihm die Bücher so gut gefallen, lässt er sich dann ausgerechnet von einem Huhn beim Lesen lernen helfen.

Ritter Rost 72500376



20 Bildkarten, Produktion: 2023 Zielgruppen: 4 bis 8 Jahre

Ritter Rost und Drache Koks: Der Drache Koks hat bei einem Wettbewerb ein Zirkuszelt in Brand gesetzt. Ritter Rost soll deshalb gegen ihn kämpfen, flüchtet aber stattdessen gar nicht heldenhaft auf seine Burg. Kurzerhand nimmt sich Burgfräulein Bö der Sache an. Mit Lieder zum runterladen!

Rosi in der Geisterbahn 72501015



12 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: 3 bis 6 Jahre

Im Traum wird die Häsin Rosi von einem riesigen Monster bedroht. Es kommt ihr so gefährlich nahe, dass sie mit nassgeschwitztem Fell erwacht. Rosi, die eigentlich kein Hasenfuß ist, entscheidet, dass es so nicht weitergehen kann. Sie macht sich auf den Weg zu einem Traumspezialisten. Doktor Mau empfiehlt ihr Fachliteratur gegen Monsterangst und Rosi liest begierig. Denn nur wer weiß, wie man mit einem gefährlichen Monster umzugehen hat und das auch täglich übt, hat letztendlich genug Mut, sich seiner Angst zu stellen. Rosi geht auf den Rummelplatz und in die Geisterbahn. Mit Erfolg setzt sie dort sämtliche Monster außer Gefecht und damit auch ihre Ängste. Begleitmaterial: Booklet mit Tipps um Einsatz sowie Ideen für die praktische Umsetzung

Schmetterlingspost 72500086



14 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: E(3-6)

Niklas liebt seinen Opa sehr. Er hat immer Zeit für ihn und sie machen verrückte Sachen zusammen. Niklas besucht ihn oft, vor allem seit Oma gestorben ist. Als sie gemeinsam Drachen steigen lassen und einen Schmetterling entdecken, erinnern sie sich an die Zeit mit Oma. Doch dann verheddert der Drache sich in einem Baum. Beim Versuch, ihn aus den Ästen zu befreien, stürzt Opa und muss ins Krankenhaus. Das Bildkartenset erzählt von der Erinnerung an geliebte Menschen, von Trauer und Trost und davon, dass die unsichtbaren Dinge genauso wichtig sind wie die sichtbaren.

Schorschi, das Schulgespenst 72500328



10 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: E(3-6)

Schorschi wird in der Schule ausgelacht, weil er anders aussieht und nicht so gut lesen und schreiben kann. Nur Lena ist auf Schorschis Seite. Ob sie ahnt, dass der neue Mitschüler ein Gespenst ist? Niemand sollte wegen Äußerlichkeiten ausgegrenzt werden und jeder hat ein Talent.

Sonne im Bauch 72500210



12 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: E(3-6)

Was ist eigentlich Liebe? Diese Frage beschäftigt den neugierigen Eichhörnchenjungen Toni sehr. Bestimmt kennt die kluge Eule Sokrates die Antwort. Mit dem Kamishibai kann man die Kinder in das Gespräch der beiden Freunde einbeziehen und ihren Überlegungen Raum geben. Toni und Sokrates kommen zu dem Schluss: Die Liebe ist die stärkste Kraft der Welt. Sie macht fröhlich und fühlt sich an wie eine Sonne im Bauch.

So war das! Nein, so! Nein, so! 72500302



13 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: 3 bis 8 Jahre

Dachs, Fuchs und Bär streiten sich. Doch sie wissen gar nicht mehr, wer angefangen hat. Ob die drei Freunde eine Lösung finden und sich wieder versöhnen? Die Bilderbuchgeschichte zeigt, wie man Streiten aber auch Streitschlichten lernen kann.

Swimmy 72500148



12 Bildkarten, Produktion: 2019 Zielgruppen: 3 bis 6 Jahre

Swimmy ist ein kleiner und kluger Fisch. Er zeigt den Kindern, welche Wunder es in der Unterwasserwelt zu entdecken gilt, wie einzigartig jedes Lebewesen ist, aber auch, dass man Ängsten gemeinsam begegnen und so überwinden kann. Booklet.

Tigertom und der schwarze Kater 72500203



12 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: E(3-6)

Kinder lieben es, auf Entdeckungstour zu gehen und einfach mal zu machen, worauf sie gerade Lust haben. Auch Tigertom bricht voller Tatendrang in die weite Welt auf. Er weiß, dass er nicht mit Fremden mitgehen soll. Aber als ein Kater auf einem schicken Motorrad ihn zum Mitfahren einlädt, klingt das sehr verlockend. Am Ende hört Tigertom auf sein Bauchgefühl und freut sich, wieder nach Hause zu kommen. Das Kartenset vermittelt, wann es wichtig ist, Nein zu sagen.

Tomte Tummetott 72500348



15 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppe: ab 4 Jahre

In kalten Winternächten, wenn der Schnee weiß leuchtet und die Sterne funkeln, schleicht der Wichtel Tomte über den Bauernhof. Er wacht über die schlafenden Menschen und Tiere und flüstert ihnen tröstliche Worte über den kommenden Frühling ins Ohr.

Upps, benimm dich! 72500221



10 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2); J(6-8); SO;

Eines Abends landet ein grünes Wesen auf Lucas' Fensterbank: Es ist das Upps vom Planeten Maxnix. Kaum angekommen, sorgt es für allerlei Trubel. Denn das kleine Monster hat keinen blassen Schimmer, wie man sich auf der Erde benimmt. Sich entschuldigen? Pünktlich sein? Das Zauberwort "bitte"? Upps hat noch nie etwas davon gehört. Doch dank Lucas lernt das Wesen schnell, worauf es ankommt. Mit den Bildkarten lassen sich auf witzige Weise grundlegende Umgangsformen vermitteln.

Upps, beweg dich! 72500229



10 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: 5 bis 6 Jahre

Das Upps ist wieder da! Doch weil sein Freund Lucas viel unterwegs ist, vertreibt es sich die Zeit mit Fernsehen und Naschen. Kein Wunder, dass das Monster Bauchschmerzen bekommt und immer dicker wird! Zum Glück weiß Lucas, was jetzt zu tun ist. In dieser Kamishibai-Geschichte lernt nicht nur das Upps, warum Bewegung und richtige Ernährung wichtig sind. Auch die Kinder erfahren, wie sie fit und gesund bleiben.

Verflixter Zu-spät-Tag 7250440



12 Bildkarten, Produktion: 2016, Zielgruppen: E(3-6); A(1)

Lina ist spät dran an diesem Morgen und dann geht auch noch alles schief! Doch auf dem Schulhof wartet eine Überraschung. Zusatzmaterial: Bildübersicht; Textvorlage.

Urmel schlüpft aus dem Ei 72500076



15 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: 3 bis 8 Jahre

Am Strand der schönen Insel Titiwu lebt Professor Habakuk Tibatong mit seinen sprechenden Tieren. Wutz, das Schwein, Ping Pinguin und Wawa, der Waran, entdecken eines Tages einen Eisberg, der auf die Insel zutreibt. Ein Ei befindet sich darin! Professor Tibatong und seine tierischen Freunde brüten das Ei aus. Und was schlüpft heraus ... das Urmel!

Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte,
wer ihm auf den Kopf gemacht hat 72500205



21 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: ab 2 Jahre

Als der kleine Maulwurf eines Tages seinen Kopf aus der Erde streckte, um zu sehen, ob die Sonne schon aufgegangen war, passierte es: Es war rund und braun und sah ein bisschen aus wie eine Wurst. Ein Bilderbuchklassiker, der Klein und Groß zum Lachen bringt. Wer hat bloß dem kleinen Maulwurf auf den Kopf gemacht? Entrüstet fragt der kleine Maulwurf das Pferd, das Schwein, die Ziege und den Hasen. Doch alle beweisen eindeutig, dass sie mit dieser Gemeinheit nichts zu tun haben. Aber wer war es dann? Zusatzmaterial: Textvorlage.

Von Kopf bis Fuß 72500165



13 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: 2 bis 6 Jahre

Ich bin ein Pinguin und drehe meinen Kopf. Kannst Du das auch? Hier machen Tiere charakteristische Körperhaltungen und Bewegungen vor und die Kinder ahmen diese nach. Da wird der Kopf nach hinten gedreht, auf die Brust geklopft oder die Arme werden geschwungen und die Schultern nach oben gezogen. Eine Mitmachgeschichte, die Motorik und Spracherwerb fördert.

Wenn das Herz lächelt, schmilzt der Schnee – Bewegungsgeschichte **72500295**



11 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: 4 bis 10 Jahre
Bewegungsgeschichten und Körperarbeit für die innere Balance. Wie Pinguinkinder schwimmen, sich wie ein Maulwurf den Pelz ausklopfen oder einmal König oder Königin sein: Bereits die Namen der 10 Übungen machen Kinder neugierig. Traditionelle Bewegungs- und Energieübungen aus dem Qigong sind in kurze Geschichten verpackt. Ob als einzelne Übung zwischendurch oder für Kinderturnen und Sportunterricht - die Kamishibai-Bildkarten sind als pädagogisches Bewegungsangebot vielseitig einsetzbar - kurz innezuhalten und nebenbei spielerisch Konzentration und Motorik zu verbessern! Dabei ist auch noch Downloadmaterial mit methodischen Hinweisen zum Thema Kinder-Qigong.

Wenn du Sorgen hast, rolle einen Schneeball **72500223**



16 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: ab 4 Jahre
Mitten im winterlichen Wald läuft der kleine Maulwurf allein durch den Schnee. Er rollt einen Schneeball ganz fleißig, denn er hat große Sorgen, niemals einen Freund zu finden. Dass er dabei zuerst einen Frosch, dann einen Hasen, ein Wildschwein und zu guter Letzt noch einen Bären einrollt, bemerkt er gar nicht. Mit diesem Kamishibai können folgende Themen behandelt werden: die Natur und die Tiere im Winter, Gefühle wie Einsamkeit und Kummer, Freundschaft und Gemeinschaft. Das dazugehörige Booklet bietet das Fachwissen zum Erzählen und Philosophieren mit Kindern sowie vielfältige Praxisideen, welche die ästhetischen, sprachlichen und sozial-emotionalen Kompetenzen der Kinder unterstützen.

Wenn Lisa wütend ist **7250352**



12 Bildkarten, Produktion, 2016 Zielgruppen: 3 bis 6 Jahre
Wenn Lisa wütend ist, dann wird ihr Schatten riesengroß, dann könnte sie einen Knoten in jeden Baum machen, dann würde sie am liebsten alle auf den Mond schießen. Mit Bildkarten wird die Geschichte illustriert. Begleitmaterial: Booklet: Beltz Verlag (Weinheim), 2016, 30 S.

Wieder beste Freunde **72500303**



13 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: 3 bis 8 Jahre

Was tun, wenn Freunde sich streiten? Eine Tiergeschichte. Eigentlich waren Mats und Schimansky richtig gute Freunde. Dann kam es zu einem Streit. Obwohl die beiden nicht mehr wissen, wie dieser angefangen hat, wechseln sie kein Wort miteinander - nur noch als "Stille Post" über die anderen Tiere. Was dabei wohl heraus kommt? Ein Kamishibai über die Kraft der Versöhnung.

Wie Ellabella Elefant allein den Weg zu Oma fand **72500082**



14 Bildkarten, Produktion: 2019, Zielgruppen: 3 bis 6 Jahre

Ellabella Elefant darf zum ersten Mal allein zu Oma fahren. An der fünften Haltestelle muss sie aussteigen. Ausgerechnet an diesem Tag endet die Busfahrt an der vierten Haltestelle. Ein großer Festumzug mit vielen Tieren blockiert den Bus, und Ellabella muss aussteigen ... Eine Geschichte, in der es darum geht, die eigenen Stärken zu entdecken und ihnen zu vertrauen.

Wie Findus zu Pettersson kam **72500235**



21 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: 4 bis 10 Jahre

Über das Glück einer besonderen Freundschaft: Eines Tages brachte die Nachbarin dem alten, einsamen Pettersson einen Karton mit der Aufschrift "Findus - grüne Erbsen". Darin saß ein winziges Kätzchen. Wie Kater Findus das gemächliche Leben des alten Mannes auf den Kopf stellte, wie er zu seiner grünen Hose kam und reden lernte, erzählt Sven Nordqvist in seiner berühmten Geschichte.

Wir sind die harten Piraten! 72501028



12 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: E(3-6)

Piet und Pippo heuern auf einem Piratenschiff an. Bald hat die Mannschaft die beiden ins Herz geschlossen. Gäbe es da nur nicht diese verflixte Piratenregel: Frauen und Mädchen sind an Bord verboten. Pippo heißt nämlich eigentlich Pippa und ist ein Mädchen! Doch bei einem Überfall zeigen Piet und Pippa, was in ihnen steckt, und überlisten die Angreifer.

Wir sind doch keine Küken mehr 72500384



13 Bildkarten, Produktion: 2023, Zielgruppen: 4 bis 6 Jahre

Wir können das schon allein!: Kinder beim Selbstständig-Werden unterstützen. Die arme Entenmama ist völlig außer sich, denn eines ihrer sieben Küken ist verschwunden. Als ob das noch nicht genug wäre, führen ihre übrigen Kinder sie unbekümmert an allerlei gefährliche Orte, an denen sie oft Zeit verbringen. Schließlich sind sie keine Küken mehr! Eine Tiergeschichte über den Drang kleiner Kinder nach mehr Eigenständigkeit und über Loslassen.

Wir zwei gehören zusammen 72501046



14 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: E(3-6)

An einem Frühlingstag trifft der Hase den Igel. Obwohl die beiden Tiere von Natur aus verschieden sind, werden sie rasch beste Freunde und verbringen den ganzen Sommer zusammen. Doch im Herbst verabschiedet sich der Igel plötzlich und verschwindet im Wald. Wird der Hase seinen Freund wiedersehen?

Zwei Papas für Tango 72500385



14 Bildkarten, Produktion: 2023 Zielgruppen: 4 bis 10 Jahre

Wir sind Familie: Eine Pinguin-Geschichte über Diversität und Toleranz. Roy und Silo sind zwei Pinguine aus dem New Yorker Zoo. Sie kennen sich schon ihr ganzes Leben lang und wollen immer nur zusammen sein. Für die Pinguin-Mädchen interessieren sie sich nicht, lieber bauen sie zusammen ein Nest. Mit Textvorlage.

Wo ist Mami? (jap. Format) 72501016



12 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: 1 bis 4 Jahre

Der kleine Affe hat seine Mami verloren. Doch zum Glück hilft ihm der Schmetterling bei der Suche. Sie begeben sich auf eine Reise quer durch den Wald. Begleitmaterial: Booklet mit Tipps um Einsatz sowie Ideen für die praktische Umsetzung.

Zelöfant & Krökadin 72501056 –Mix-Max-Spiel



2 Bildkarten, 36 kleine Bildkarten, 1 Würfel, Produktion: 2021 Zielgruppen: ab 2 Jahre

Was für ein witziges Durcheinander: Nashorn und Zebra, Löwe und Kamel, Dinosaurier und Elefant - mit diesem Set können Kinder Tiere nicht nur kennenlernen, sondern auch nach Lust und Laune vermischen, neu sortieren und erfinden. Dabei wird aus den verschiedenen Terteilen dreier Bildkarten jeweils ein neues Tier: fertig sind Kro-ka-din oder Na-lö-kröte. Die lustigen Tierillustrationen können dabei als Sprachförderung und zur Wortschatzerweiterung eingesetzt werden. So wird das Kamishibai-Erzähltheater zum lustigen und pädagogischen Spielspaß für kleine und große Kindergartenkinder. Die perforierten Bildkarten zeigen jeweils ein Tier; auf einer weiteren Bildkarte ist die Spielanleitung sowie verschiedene Spielvarianten enthalten.