

Kamishibai-Geschichten

OSTERN/PFINGSTEN/ERNTEDANK/ST. MARTIN/RAMADAN/OPFERFEST	2
Betül und Nele erleben das Opferfest	2
Bakabu und das Sterne-Laternenfest.....	2
Betül und Nele erleben den Ramadan	2
Betül und Nele feiern Erntedank	3
Da drüben sitzt ein Osterhas.....	3
Das kleine Küken.....	3
Das Osterküken	4
Der Frühlingshase (jap. Format).....	4
Frau Henne und der schlaue Fuchs.....	4
Henne, Has‘ und Osterspäß	4
Die Osterbotschaft	5
Die Ostererzählung	5
Gott schenkt seinen Geist	5
Ostern.....	5
Ostern feiern mit Emma und Paul	6
Pfingsten.....	6
Sankt Martinsfest	6
St. Martin feiern mit Emma und Paul	7
Unser Osterkalender fürs Kamishibai	7
Via Lucis	7
Wir erleben das Jahr.....	8

Ostern/Pfingsten/Erntedank/St. Martin/Ramadan/Opferfest

Betül und Nele erleben das Opferfest 72500002

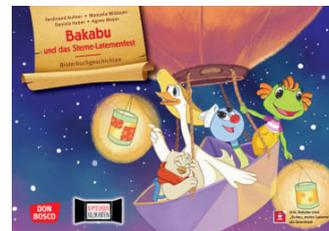
deutsch, türkisch



11 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Nele und Betül sind beste Freundinnen - im Kindergarten, aber auch zu Hause. Wenn sich die Kinder besuchen, gibt es immer Spannendes zu entdecken. So feiert Betüls Familie bald das Opferfest. Nele hat noch nie etwas davon gehört. Aber auch die kleine Betül muss erst mal ihre Mutter fragen, was es damit auf sich hat. So erfahren die beiden Mädchen, dass die muslimischen Familien ein viertägiges Fest der Nächstenliebe feiern, lernen etwas über das Brauchtum und staunen nicht schlecht, als sie erfahren, dass die Geschichte dahinter sowohl im Koran als auch in der Bibel steht.

Bakabu und das Sterne-Laternenfest 72500352

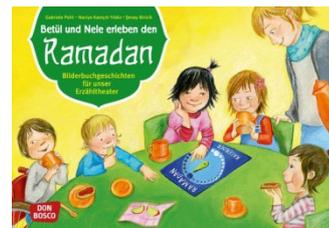


72500352 13 Bildkarten, Produktion: 2022 Zielgruppen: 3 bis 6 Jahre

Ohrwurm Bakabu und seine Freunde schauen an einem Herbstabend den Gänsen beim Flug in den Süden zu, als es plötzlich im Wald kracht. Die Gans Martina ist abgestürzt und hat sich den Flügel verletzt. Sie wird am Sterne-Fest nicht teilnehmen können. Bakabu hat eine Idee, wie sich die ganze Gruppe doch noch der Gänseschar anschließen kann.

Betül und Nele erleben den Ramadan 7250117

deutsch, türkisch



12 Bildkarten, Produktion: 2014, Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Betül ist schon ganz aufgeregt! Denn bald beginnt der Ramadan und die ganze Familie freut sich sehr darauf. Ihrer besten Freundin Nele erzählt sie alles, was sie schon über den Ramadan weiß, und lädt sie zu sich nach Hause ein. In dieser Geschichte erfahren die Kinder, wie muslimische Familien den Fastenmonat begehen und Id al-Fitr, das Fest des Fastenbrechens, feiern. Zusatzmaterial: Textvorlage und kindgerechten Sachinformationen zu Ramadan und Zuckerfest

Betül und Nele feiern Erntedank 72500213



10 Bildkarten, Produktion: 2020 Zielgruppen: A(1-2); E(4-6); J(6-8)

Nach den Sommerferien haben Betül, Nele und ihre Freunde in der Kita einander viel zu erzählen. Alle bestaunen mitgebrachte Schätze aus nahen und fernen Ländern: Wie wunderbar die Welt doch ist, und wie wichtig es ist, sie zu bewahren! Schnell beschließen die Kinder, sich bewusst für den Schutz der Natur einzusetzen. Zum Abschluss feiern sie ein großes Erntedankfest, denn allen ist klar: Ressourcen darf man nur fair verbrauchen und für die Schätze der Natur muss man einfach Danke sagen.

Da drüben sitzt ein Osterhas 7250228'



12 Bildkarten, Produktion: 2016, Zielgruppen: E(2-6); A(1)

Erst hoppelt er ums Haus herum und weiter in die Scheun? „Dort schenkt er eins dem süßen Kalb, da sind es nur noch neun?“ Zehn prächtig bemalte Eier hat der Osterhase in seinem Korb und jedem, den er trifft, schenkt er eines davon. In dieser gereimten und wunderbar illustrierten Reihengeschichte für das Erzähltheater Kamishibai lernen die Kinder jede Menge Tiere kennen und zählen Bild für Bild rückwärts mit, bis nur noch das letzte und zugleich schönste Ei im Körbchen liegt.

Das kleine Küken (jap. Format) 72500019

deutsch, japanisch



12 Bildkarten, Produktion: 2015, Zielgruppen: ab 3 Jahre

Die Geschichte erzählt vom kleinen Küken, welches sich schon ganz groß vorkommt und was es alles an einem Tag erlebt. Es wird von seiner Mutter mit leckeren Würmern gefüttert, der Hahn rettet es vor dem Angriff eines gefährlichen Katers und dann wird es auch noch vom Frosch verspottet, als es in eine Pfütze fällt. Zum Glück wird es von seiner Mutter getröstet und alles ist wieder gut.

Das Osterküken 72500074



12 Bildkarten, Produktion: 2018 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6); J(6-8)

Henne Hilda macht sich Sorgen. Denn seit 21 Tagen brütet sie ihr Ei und das Küken ist noch immer nicht geschlüpft! Doch das hat einen Grund: Ihr Küken hat sich in den Kopf gesetzt, genau am Ostersonntag auf die Welt zu kommen. Eine Ostergeschichte über das Warten auf Ostern, die nebenbei erklärt, warum Ostern in jedem Jahr zu einem anderen Termin gefeiert wird. Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.

Der Frühlingshase (jap. Format) 72500021

deutsch, französisch, englisch



14 Bildkarten, Produktion: 2017, Zielgruppen: E(3-6); A(1)

Der Frühlingshase hat zu lange geschlafen. Er ließ den Winter die Farben löschen und alles ist weiß. Der Hase muss alles neu streichen: Blumen, Vögel, Tiere. Aber er braucht Hilfe und alle seine Freunde bieten verschiedene Farben an. Wird es ihm gelingen, all diese Dinge mit den richtigen Farben zu malen? Wird er schnell genug sein, um den Frühling zu erleben, ohne die Pinsel zu mischen?

Frau Henne und der schlaue Fuchs 7250276

deutsch, französisch



11 Bildkarten, Produktion: 2021 Zielgruppen: ab 4 Jahre

Ein kluger Fuchs möchte gerne gut essen, als er eine hübsche braune Henne sieht! Die braune Henne jedoch durchschaut seinen Jagdinstinkt und mit dem klugen Fuchs entsteht eine gute Freundschaft. So sehr, dass man eine ziemlich unerwartete Familie entdecken kann.

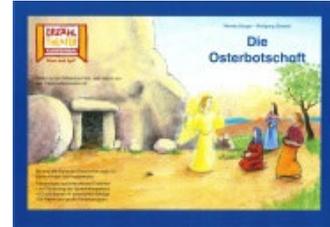
Henne, Has' und Osterspäß 7250161



12 Bildkarten, Produktion: 2020, Zielgruppen: E(3-6); A(1-2); J(6-8)

Hase Hans ist verzweifelt: Die Zeit bis Ostern läuft ihm davon! Wie soll er es nur rechtzeitig schaffen, alle Eier bunt zu bemalen und mit schönen Mustern zu versehen? Er berät sich mit seiner Frau, und die hat eine geniale Idee.

Die Osterbotschaft 7250431



8 Bildkarten, Produktion: 2016, Zielgruppen: E(3-6), A(1)

Die sechs Bildkarten in szenischer Abfolge erzählen die Ereignisse vom Einzug in Jerusalem am Palmsonntag bis zur Auferstehung Jesu an Ostern.

Die Ostererzählung 7250551



14 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: A(1-4); J(6-12)

Warum feiern wir Jahr für Jahr Palmsonntag, Gründonnerstag, Karfreitag und Ostern? Mit dieser Geschichte fürs Kamishibai entdecken die Kinder den biblischen Ursprung der Kar- und Ostertage. Die Bilder zeigen Jesu Einzug in Jerusalem, das Letzte Abendmahl, die Kreuzigung und den Ostermorgen.

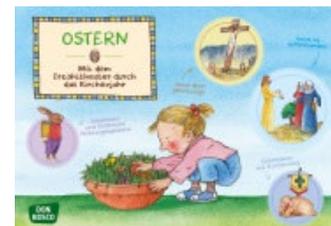
Gott schenkt seinen Geist 7250022



11 Bildkarten, Produktion: 2012, Zielgruppen: E(3-6); A(1-2); J(6-8)

Erzählt wird die biblische Geschichte von Pfingsten. Eine weitere Bildkarte enthält den Text zur Geschichte.

Ostern 7250561



11 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: E(2-6); A(1)

Wann kommt der Osterhase endlich zu uns? Jedes Kind liebt es, an Ostern sein Osternest zu suchen und die leckeren Schokohasen und Ostereier zu vernaschen. Aber warum feiern wir Ostern eigentlich? Diese Bildfolge für das Kamishibai erzählt die biblische Geschichte, die hinter dem Fest steckt und erklärt das Brauchtum rund um Fastenzeit und Ostern.

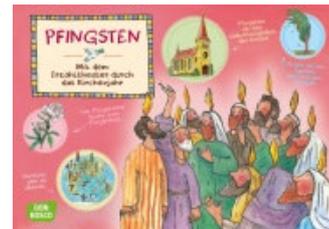
Ostern feiern mit Emma und Paul **7250018**



12 Bildkarten, Produktion: 2011, Zielgruppe: E(1-5)

Mit diesen Bildkarten für das Erzähltheater "Kamishibai" nähern sich die Kinder altersgerecht, fantasievoll und in fröhlicher Gemeinschaft der Botschaft unserer Feste und traditionellen Bräuche. Die Bildkarten beschäftigen sich mit Ostern. Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.

Pfingsten **7250562**



11 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: E(2-6); A(1)

Wer weiß, dass auch die Kirche einmal im Jahr Geburtstag feiert? Seit dem ersten Pfingstfest nach Jesus' Auferstehung und Himmelfahrt sind überall auf der Welt christliche Gemeinden entstanden. Diese Bildfolge fürs Kamishibai erzählt, was die Bibel über das drittichtigste Fest im Kirchenjahr sagt und erklärt die Bedeutung und den Stellenwert des Fests für die Kirche und für den persönlichen Glauben.

Sankt Martinsfest **72500040**



11 Bildkarten, Produktion: 2018, Zielgruppen: E(2-6); A(1)

Wenn beim Martinsfest alle mit ihren Laternen durch die Straßen ziehen oder das Martinsfeuer bestaunen, erfreut man sich an den bunten und leuchtenden Laternen und dem Licht in der Dunkelheit. Man spürt auch im Herzen das Licht und die Wärme, die Sankt Martin dem Bettler geschenkt hat. Die Bildfolge erzählt von den Hintergründen und dem Brauchtum rund um den Martinstag.

St. Martin feiern mit Emma und Paul 7250015



12 Bildkarten, Produktion: 2011, Zielgruppe: E(1-5)

Wenn es irgendwo ein Fest gibt, dann sind die Jüngsten immer mit dabei. Und: Sie wollen natürlich wissen, was es denn da eigentlich zu feiern gibt! Mit den Bildkarten fürs Erzähltheater nähern sich die Kinder altersgerecht, fantasievoll und in fröhlicher Gemeinschaft der Botschaft unserer Feste und Bräuche. So erleben sie in der Bildergeschichte zum Martinstag, wie Emma und Paul Laternen basteln. Sie begegnen dem heiligen Martin auf dem Pferd, und wenn Paul seinen Weckmann verliert, tröstet Emma ihren traurigen Freund und teilt ihr Gebäck mit ihm. Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.

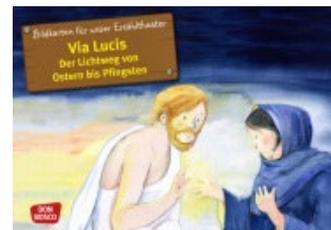
Unser Osterkalender fürs Kamishibai 7250369



15 Bildkarten, Produktion: 2017, Zielgruppen: E(3-6); A(1-4); J(6-8)

Nach der Schule erzählt Otto daheim, wie der Pfarrer im Gottesdienst Konfetti und Luftschlangen verbrannt hat und dass er jedem Kind ein Aschenkreuz auf die Stirn gemalt hat! Und Paula berichtet aus dem Kindergarten, dass alle Luftballons plötzlich verschwunden sind. Die Fastenzeit hat begonnen. In 14 Geschichten entdeckt das Geschwisterpaar die Vorbereitungszeit auf das Osterfest, z. B. die Bräuche rund um Fastentuch, Palmstock und Osterfeuer, es beschäftigt sich mit den Themen "Wachsen und Aufblühen", "Schuld und Versöhnung", "Sterben und Auferstehen", lernt die Bibelgeschichten kennen, vom blinden Bartimäus, vom Sämann, dem letzten Abendmahl, dem Kreuzweg Jesu und die Ostergeschichte. Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte; Mal- und Bastelvorlagen.

Via Lucis 7250063



15 Bildkarten, Produktion: 2013, Zielgruppen: E(4-6); A(1-4); J(6-10)

Mit diesem Bildkartenset für die Osterzeit erfahren die Kinder, was die Bibel über den auferstandenen Jesus und seine Begegnung mit seinen Freunden erzählt, z. B. die Frauen am Grab, die Erscheinungen im Kreis der Jünger, das Erlebnis des zweifelnden Thomas, der wunderbare Fischfang, den Auftrag, die Jesus-Botschaft in die Welt zu tragen und die Sendung des Geistes. Zusatzmaterial: Textvorlage.

Wir erleben das Jahr 7250105



14 Bildkarten, Produktion: 2014, Zielgruppen: E(3-6), A(1)

Mit diesen illustrierten Bildkarten lernen die Kinder den Kreislauf der Natur kennen, sie entdecken typische Pflanzen und Tiere oder finden sich in den jahreszeitlichen Aktivitäten der abgebildeten Kinder wieder. Auch an das Brauchtum zu St. Martin, Weihnachten und Ostern ist gedacht.

Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.